

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»

КВИЗ-ИГРА для педагогов «Знатоки искусства»

Село Перегребное, 2024

Цель:

- Развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в вопросах искусства, художественно-эстетического воспитания дошкольников;
- Активизировать мыслительно-поисковую деятельность педагогов;
- Активизировать имеющиеся у педагогов знания;
- Создать благоприятный психологический климат в коллективе.

Ход:

СЛАЙД 1.

Уважаемые коллеги!

Мы собрались сегодня, чтобы обновить свои знания и навыки в области художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. В древности искусство было объединено с магией, но с течением времени его смысл и назначение претерпели изменения. В современном мире искусство является не только средством передачи информации, но и своеобразным "будильником" для наших душ. Оно пробуждает в нас лучшие чувства, вдохновляет на благородные поступки и помогает нам определить нравственные принципы. Невозможно недооценить вклад искусства в воспитание человека.

Если говорить о влиянии искусства на детей, оно необходимо для их полноценного развития, как воздух. Через знакомство с искусством, ребенок учится видеть мир в ином свете и ценить его красоту.

В результате, ребенок формирует устойчивые нравственные взгляды и его личность гармонично развивается. Ребенок, знакомясь с искусством, становится не только зрителем, но и творцом.

Давайте примем участие в квиз-игре "Знатоки искусства" и станем единым и дружным коллективом. Правила есть в каждой игре, и наше мероприятие не является исключением.

СЛАЙД 2. ПРАВИЛА ИГРЫ

- 1) В игре несколько раундов, в каждом из которых не меньше 10 вопросов
 - 2) За каждый раунд можно набрать разное количество баллов. Во всех турах вы набираете баллы, в последнем можно всё потерять
 - 3) На ответ дается определённое количество времени
 - 4) Задания и вопросы не повторяются
 - 5) Телефонами пользоваться запрещено
- И маленькая подсказка - ответы находятся вокруг нас.

СЛАЙД 3. Раунд 1. «разминка» (20 сек)

Отвечаем на вопросы быстро, не задумываясь

1. Жанр живописи, изображающий предметы быта, цветы и т. д. (*натюрморт*)

2. Точная передача произведения художника, сделанная в типографии (*репродукция*)

3. Родиной этой росписи считается поселок Ковернино в Нижегородской области. Выполнена золотистым и красным (*а также, изредка, зелёным*) цветом по чёрному фону (*хохло́мская роспись*)

4. Объект изображения (*натура*)

5. Жанр живописи, изображающий природу (*пейзаж*)

6. Основной мотив этой росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. Роспись производится обычно по чёрному фону (*Жо́стовская роспись*)

7. Изображение художника самого себя (*автопортрет*)

8. Художник, изображающих животных (*анималист*)

9. Для данного вида мастерства характерны всего три основных цвета — красный, жёлтый и зелёный (*филимоновская игрушка*)

10. Изображение морского вида или моря (*марина*), а художников называем (*маринист*)

СЛАЙД 4. Раунд 2. «Народные высказывания» (30 сек)

Пословицы не даром молвятся,

Без них прожить никак нельзя!

Они великие помощницы

И в жизни — верные друзья.

Порой они нас наставляют,

Советы мудрые дают.

Порой чему-то поучают

И от беды нас берегут.

Без пословиц не проживешь — точно и справедливо сказано народом. В краткой, образной форме они отражают все стороны человеческой жизни. В них заключены вековая мудрость, красота и сила русской речи.

Недаром говорится, что русская пословица ко всему пригодится.

Продолжите пословицу, поговорку или изречение известного человека об искусстве, творческих людях:

1. Жизнь коротка, **искусство** ... долговечно.

2. И у **искусного** ткача хоть раз да порвется ... нить.

3. Живопись — это поэзия, которую видят, а поэзия — это живопись, которую...слышат. Леонардо да Винчи

4. С мастерством люди не рождаются, а добытым ремеслом ... Гордятся

5. Дело мастера...боится

6. С ремеслом спешу дружить — в коллективе легче...жить

7. Красна птица пением, а человек ...умением

8. Умелец и рукодельник себе и людям радость ...приносит

9. Какова пряха, такова на ней и ...рубаха

10. Пользуются красками, но пишут ...чувствами

СЛАЙД 5. Раунд 3. «Загадки-иллюстрации» (20 сек)

В этом раунде можно заработать 20 баллов. Необходимо назвать картину и художника, фрагмент которой вы видите на экране. За название картины – 1 балл, художника – 1 балл. И то и другое соответственно 2 балла.

1. Иван Иванович Шишкин *«Рожь»*
2. Василий Дмитриевич Поленов *«Московский дворик»*
3. Алексей Кондратьевич Саврасов *«Грачи прилетели»*
4. Василий Григорьевич Перов *«Охотники на привале»*
5. Иван Петрович Аргунов *«Портрет неизвестной в русском костюме»*
6. Исаак Ильич Левитан *«Золотая осень»*
7. Николай Константинович Рерих *«Заморские гости»*
8. Виктор Михайлович Васнецов *«Иван-царевич на Сером волке»*
9. Михаил Александрович Врубель *«Сирень»*
10. Маковский Константин Егорович *«Дети, бегущие от грозы»*

Сейчас вызываю самых смелых, внимательных и эрудированных. Вам предлагаются карточки, на которых изображены фрагменты из картин, вам нужно сказать название картины и автора, подсказки вокруг нас.

СЛАЙД 6. Раунд 4. «Элементы росписей»

В этом раунде можно также заработать 20 баллов. Необходимо назвать роспись и название элемента, который вы видите на экране. За название росписи – 1 балл, элемента – 1 балл. И то и другое - соответственно 2 балла.

1. Хохлома - рябинка
2. Гжель- агашка
3. Филимоновская - солнце
4. Гжель - сетка
5. Ракулская – курица (*птица*)
6. Мезенская - звездочка
7. Пермогорская – птица Сирин
8. Дымковская - крупные и мелкие кружочки - горошины
9. Городецкая - купавка
10. Борецкая - трилистник

СЛАЙД 7. Раунд лучших знатоков команд 5.

«Маленькие тайны матрешки» (20 сек)

1. Полая внутри деревянная ярко разрисованная кукла в виде полуовальной фигуры, в которую вставляются другие такие же куклы меньшего размера. (*Матрешка*)
2. Самый лучший материал (*дерево*) для изготовления матрёшек (*Липа*)

3. В зависимости от своего места происхождения (*региона России*) отличительной чертой этой матрешки является фартук, на котором изображается пышный букет цветов.

Современные мастера создают роспись в три цвета – красный, синий и жёлтый. (*Семёновская*)

4. Матрешка со всеми ее составляющими — это символ многомерности и многослойности Вселенной и человека - его энергетических тел. Наши предки знали об этом, поэтому существовали возрастные посвящения, которые помогали укрепить соответствующие энергетические тела. Так, самая маленькая матрешка — это физическое тело человека, Какому возрасту человека она соответствует? (*1 год*)

5. Какой город считается родиной матрёшки– крупнейший в России центр кустарного производства игрушек? (*Сергиев Посад*)

СЛАЙД 8. Раунд 6. «Ассорти вопросов» (ставки)

В этом раунде, с помощью ставок, можно преумножить свои баллы, а можно и потерять.

Ваша задача ответить на вопросы. Во время ответа на вопрос не старайтесь успеть сделать ставку. После 10 вопросов будет дополнительное время для того, чтобы вы смогли обсудить ваши ответы, и сделать ставку 2 или 3 балла, на те ответы, в правильности которых вы уверены. В графе ставка вы ставите 2 или 3. Если ответ правильный, то ставка сыграет и вы за него получите 2 или 3 балла (*сколько поставили*). Если ответ неверный, то баллы минусуются. За те ответы, где нет ставок, за правильный ответ получаете 1 балл, неправильный 0 баллов.

1. Изображение художником конкретного человека или группы людей (*портрет*)

2. Элемент какой росписи представлен на слайде? Как он называется? (*Городецкая роспись, роза*)

3. Известный иллюстратор русских народных сказок (*Васнецов Виктор Михайлович*)

4. Как называется известная картина Шишкина с медведями? (*"Утро в сосновом лесу"*)

5. Элемент какой росписи представлен на слайде? Как он называется? (*Мезенская роспись, лебедь*)

6. **Искусство** строительства и украшения зданий (*архитектура*)

7. Назовите художника и название картины (Иван Иванович Шишкин *«Дубовая роща»*)

8. Рисунок с целью сбора материала для композиции (*зарисовка*)

9. Элемент какой росписи представлен на слайде? Как он называется? (*Хохломская роспись, кустики*)

10. Назовите русского художника-марениста, автора картин: "Волна", "Черное море", и др. (*Иван Константинович Айвазовский*)

СЛАЙД 9. раунд 7 Данетка

Этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Перед вами картина «Карла Петровича Брюллова «Всадница». «Правила игры: загадывается объект животного или рукотворного мира, дети задают вопросы об этом объекте. На вопросы можно отвечать только "да" или "нет". Воспитатель обращает внимание детей на то, что первые вопросы должны быть наиболее общие, объединяющие сразу несколько признаков. Как правило, первый вопрос: - это живое? В зависимости от ответа перебираются общие категории предметов и явлений. Например, если загаданный объект из живого мира, то следующие вопросы должны отражать категории живого мира: это человек? Это животное? Это птица? Это рыба? и т. п. Когда общая категория установлена, задаются более конкретные вопросы о составляющих характеристиках этой категории. Например, если выбранный объект является животным, то спросить можно домашнее ли это животное? Хищное? Травоядное? и т. д. Далее следуют вопросы, основанные на догадках, до тех пор, пока объект не будет угадан.