

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»
(МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек»)
Россия, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ- Югра, Октябрьский
район, село Перегрёбное, ул. Лесная, д. 36, почтовый индекс 628109
тел. (34678) 38-637, тел./факс (34678) 38-643, e-mail: alcvet-ds@oktregion.ru
ОКПО 57421193 ОГРН 1038600200033 ИНН 8614005936 КПП 861401001

СОГЛАСОВАНО

Заместителем заведующего по ВМР
 Э.В. Сеитовой

Принята «единогласно»
на Педагогическом совете
30.08.2024 протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБДОУ
«ДСОВ «Аленький цветочек»
от 30.08.2024 № 499 - од



**Рабочая программа воспитателя
старшей-подготовительной группы № 8 «Звездочки»
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»
на 2024–2025 учебный год**

Воспитатели:
Яковлева Н. В., высшая квалификационная категория

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка:	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	9
2. Содержательный раздел	10
2.1 Содержание образовательной деятельности	10
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	48
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	52
2.4. Планирование образовательного процесса.....	54
2.5. Формы взаимодействия с родителями	106
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	109
3. Организационный раздел	112
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий) сетка	112
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	113
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности	114
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 114	
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	115
3.6 Материально-техническое оснащение программы	117
4. Приложения	119

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

	3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолог	Характеристика воспитанников группы № 8 «Звёздочка» на 2024-2025

педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	учебный год: Общее количество детей – 5 человек 5 мальчиков - 100% Возрастные особенности детей разновозрастной старше – подготовительной группы (5-7 лет) Списочный состав разновозрастной старше-подготовительной группы № 8 «Звёздочки» составляет 5 человек (возраст детей от 5 лет до 7 лет). 100 % детей имеют основную физкультурную группу 2 группу здоровья. 20% дети, которые имеют кариес. Для родителей (законных представителей) разработаны памятки по уходу за зубами. 20% детей имеют атопический дерматит (ремиссия). Для родителей (законных представителей) разработаны памятки по уходу за кожей ребенка с атопическим дерматитом. 20% у ребёнка имеется киста правого мостомозжечкового угла и киста цистерны. Для родителей (законных представителей) проводится индивидуальная работа, разработаны оздоровительные упражнения, 40% - два ребенка с ЗПП. Для оказания педагогической помощи воспитателями разновозрастной группы проводится индивидуальная работа по развитию речи и мелкой моторики, пальчиковые и артикуляционные игры, дидактические и подвижные игры на ориентировку в пространстве.
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков

- опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 - ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания;
 - проявляет любознательность;
 - ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;
 - владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
 - ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
 - ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
 - ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам;
 - имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
 - ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве;
 - проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
 - ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
 - ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки,

- создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Этап завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов

- детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
 - ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии, и тому подобное;
 - о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
 - составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;
 - государстве и принадлежности к нему;
 - ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
 - интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
 - ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;
 - свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
 - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ,

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится воспитателем в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других), специальных диагностических ситуаций, простых тестовых проб. При необходимости, педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим, основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Диагностика проводится в соответствии с ОП МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек» (стр. 20).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники старше группы (5-6 лет) Воспитанники Подготовительной группы (6 – до прекращения образовательных отношений)	Индивидуальная, подгрупповая и групповая/Наблюдение, беседа, проблемная ситуация	2 раза в год	2 недели в начале учебного года, 2 недели в конце учебного года	Сентябрь, Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

От 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие.			
Основные задачи		Содержание образовательной деятельности.	
в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;		Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	
в	области	формирования	основ
		Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о	

гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	государственных символов России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные

	трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
Сенсорные эталоны и познавательные действия: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;	педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Математические представления: развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Окружающий мир: развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Природа:	педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Формирование словаря обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Связная речь совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	
Подготовка детей к обучению грамоте формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
Интерес к художественной литературе обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;	педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Приобщение к искусству продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять,	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что

называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
Изобразительная деятельность продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;	1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической
--	---

массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал),

	ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивная деятельность продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным

	самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.
Театрализованная деятельность знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно-досуговая деятельность развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.	
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	(правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
---	--

сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
<i>Ценности</i>	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 6 до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) в сфере социальных отношений поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие	<u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет

конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;	В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

	Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи	В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.
4) в области формирования безопасного поведения:	<u>В области формирования безопасного поведения.</u> Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях,

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических,

	умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;	<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;	<u>Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества,	<u>Окружающий мир:</u> в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном

развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; • формировать представления детей о многообразии стран и народов мира	пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
• расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; • расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.	<u>Природа:</u> педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Задачи воспитания	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,

	приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного	<u>Формирование словаря:</u> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
<u>Звуковая культура речи:</u> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	<u>Звуковая культура речи:</u> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
<u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные	<u>Связная речь:</u> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и

типы связей между предложениями и между частями высказывания.	повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.	<u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического	В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

характера, создание рифмованных строк).	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
1) продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;	<u>Приобщение к искусству.</u> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. 21.7.2.2.
2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и	<u>Изобразительная деятельность.</u> 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный

творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает
--	--

развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с видами конструкторов; знакомит детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения	<u>Музыкальная деятельность.</u> 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие

под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
5)театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.	<u>Театрализованная деятельность.</u> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
6) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в	<u>Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует

подготовке и участию в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее)	навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
<i>Ценности</i>	<i>«Культура» и «Красота»</i>
Задачи воспитания	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. <i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</i> <u>Основные движения:</u> бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и
--	---

поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне,

шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

	Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. <u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх- эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. <u>Активный отдых.</u> Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»

Задачи воспитания	здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
-------------------	--

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами.	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные разговоры; Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; ЧХЛ; Проектная деятельность	Игровая деятельность; Подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; Самообслуживание; Элементарный бытовой труд.	Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Экологические досуги,	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование.

		развлечения.		
Речевое развитие	Развитие речи	ЧХЛ Беседы (в том числе о прочитанном); Обсуждение; Рассматривание; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра.	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Общение со сверстниками; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение; Наблюдения на прогулке; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа (в том числе о прочитанном); Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	ЧХЛ; Обсуждение прочитанного; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.	Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, аппликация, лепка; Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дид, сюжетно-ролевые, строительные); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Создание коллекций.	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); Создание коллекций

	Конструктивно-модельная	Конструирование и художественное конструирование; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; Импровизация; Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Попевка; Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность

		интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Попевка; Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность.		
Физическое развитие	Двигательная	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Физ. занятия; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.	Двигательная активность в течение дня; Подвижная игра; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика.	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 13 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СП недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	52
<i>«Познавательное развитие»</i> (Математическое и сенсорное развитие, Экология, Познавание предметного и социального мира)	3	12	102
<i>Художественная литература</i>	1	2	18
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	2	18
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка)	1 раз в 2 недели по 25 мин	2	18
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (аппликация/конструирование)	2	8	52
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	52
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	102
Итого:	13	46	362

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 15 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СП недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i> (Обучение грамоте, Познавательное-речевое, Развитие речи)	3	12	106
<i>«Познавательное развитие»</i> (Математическое и сенсорное развитие, Экология, Познавание предметного и социального мира)	3	8	97
<i>Художественная литература</i>	1	4	36
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	34
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (аппликация/конструирование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	104
Итого:	15	60	540

Годовой календарный учебный график
осуществления образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
осуществления образовательной деятельности

	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь				
ПН	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25
ВТ	3	10	17	24		1	8	15	22	28		5	12	19	26
СР	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
ЧТ	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
ПТ	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
СБ	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
ВС	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	
	Декабрь					Январь					Февраль				
ПН	2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24
ВТ	3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25
СР	4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26
ЧТ	5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27
ПТ	6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28
СБ	7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	
ВС	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23	
	Март					Апрель					Май				
ПН	3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26
ВТ	4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27
СР	5	12	19	26		2	9	16	23	30*		7	14	21	28
ЧТ	6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29
ПТ	7*	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30
СБ	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31
ВС	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25	
	Июнь					Июль					Август				
ПН	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25
ВТ	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
СР	4	11*	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
ЧТ	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
ПТ	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
СБ	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
ВС	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31

Условные обозначения

	Мониторинг выявления уровня усвоения программы воспитанниками, итоговый мониторинг проходит в НОД		Зимние и летние каникулы
	Выходные и праздничные, * - сокращенный рабочий день		Непрерывная образовательная деятельность

37 учебных недель

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Тема	Праздники по ФОП ДО	Дополнительные праздники
Сентябрь	1 неделя 02.09.2024 – 06.09.2024	«Сегодня дошколята, завтра школьники» (мониторинг) Акция «Внимание дети!» «Кружится, кружится, желтый листок» (мониторинг)	2 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября - Международный день распространения грамотности.	1 сентября - День шахмат. 9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи.
	2 неделя 09.09.2024 – 13.09.2024	«Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты) (мониторинг)		15 сентября - Российские дни леса.
	3 неделя 16.09.2024 – 20.09.2024	«Хлеб – всему голова»		
	4 неделя 23.09.2024 – 27.09.2024	«Дары осеннего леса» (День воспитателя)	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.	25 сентября - Всемирный день моря.
Октябрь	5 неделя 30.09.2024 – 04.10.2024	«Быть здоровыми хотим» (ОБЖ, ЗОЖ, Малые олимпийские игры)	4 октября - День защиты животных. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.
	6 неделя 07.10.2024 – 11.10.2024	«Улетают, улетели» (перелетные, зимующие птицы).		
	7 неделя 14.10.2024- 18.10.2024	«В мире животных» (дикие, домашние животные)	15 октября - День отца в России.	16 октября - Международный день хлеба.
	8 неделя 21.10.2024 – 25.10.2024	«В мире растений» (деревья, кустарники, комнатные растения)		20 октября - День повара.
Ноябрь	9 неделя 28.10.2024- 01.11.2024	«Все работы хороши»	4 ноября - День народного единства.	
	10 неделя 02.11.2024, 05.11.2024 – 08.11.2024	«Наши добрые дела» (Уроки этикета)	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	

	11 неделя 11.11.2024 – 15.11.2024	«Поздняя осень»		12 ноября - Синичкин день.
	12 неделя 18.11.2024 – 22.11.2024	«Нас много на шаре земном» (права, конвенция, «Международный день ребенка» 20.11)		18 ноября - День Рождения Деда Мороза.
	13 неделя 25.11.2024- 29.11.2024	«Русский сувенир» (народная игрушка, фольклор, знакомство с художниками, декоративно-прикладное искусство)	26 ноября - День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	
Декабрь	14 неделя 02.12.2024 - 06.12.2024	«Ах ты, зимушка – зима, снежная красавица» (3.12 Международный день инвалидов)	8 декабря - Международный день художника. 3 декабря - День неизвестного солдата 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
	15 неделя 09.12.2024 - 13.12.2024	«Я - житель Югры, России» (символика, День рождения округа).	9 декабря: День Героев Отечества.	13 декабря - День медведя.
	16 неделя 16.12.2024 – 20.12.2024	«Зимние чудеса».		
Январь	17 неделя 09.01.2025- 10.01.2025	«Колядки».		11 января - День спасибо.
	18 неделя 15.01.2025 – 17.01.2025	«Россия богата талантами» (писатели, поэты, учёные, художники, композиторы...)		
	19 неделя 20.01.2025 – 24.01.2025	«Мир предметов, техники и изобретений».		23 января - Всемирный день снега.
	20 неделя 27.01.2025- 31.01.2025	«Мальчики и девочки» (гендерное воспитание).	27 января - День снятия блокады Ленинграда	
Февраль	21 неделя 03.02.2025 – 07.02.2025	«Юные путешественники» (страны и континенты).	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля - День российской науки.	
	22 неделя 10.02.2025 – 14.02.2025	«Друзья спорта» (МОИ, ОБЖ, ЗОЖ).	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	11 февраля - День зимних видов спорта в России.
	23 неделя 17.02.2025 – 21.02.2025	«Защитники земли русской».	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.	

	24 неделя 24.02.2025- 28.02.2025	«Опасности вокруг нас».		С 24 февраля по 2 марта Масленица.
Март	25 неделя 03.03.2025 – 07.03.2025	«Мама – первое слово».	8 марта - Международный женский день.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.
	26 неделя 11.03.2025- 14.03.2025	«Весна пришла».		
	27 неделя 17.03.2025 – 21.03.2025	«Маленький исследователь» (вода, воздух, исследовательская деятельность).	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.
	28 неделя 24.03.2025 – 28.03.2025	«Волшебный мир театра».	27 марта - Всемирный день театра.	
Апрель	29 неделя 31.03.2025 – 04.04.2025	«Транспорт».		1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
	30 неделя 07.04.2025 – 11.04.2025	«Космос».	12 апреля - День космонавтики.	11 апреля - День Берёзы.
	31 неделя 14.04.2025 – 18.04.2025	«Удивительный подводный мир».		
	32 неделя 21.04.2025 – 25.04.2025	«Книжка неделя».		
	33 неделя 28.04.2025 – 30.04.2025	«Дети – друзья природы».		28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.
Май	34 неделя 05.05.2025 – 08.05.2025	«День Победы».	9 мая - День Победы.	
	35 неделя 12.05.2025 – 16.05.2025	«День семьи».		
	36 неделя 19.05.2025 - 23.05.2025	«Музейная неделя» (про музей, архитектуру, известных музеях. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея).	24 мая: День славянской письменности и культуры.	
	37 неделя 26.05.2025 - 30.05.2025	«Внимание – дети!» (мониторинг).	1 июня - День защиты детей.	26 мая - День бумажных самолётиков. 27 мая - Общероссийский день библиотек.

**Сентябрь: 1 неделя 02.09.2024 – 06.09.2024 «Сегодня дошколята, завтра школьники» (мониторинг).
Акция «Внимание дети!». «Кружится, кружится желтый листок» (мониторинг).**

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательно – речевое развитие). Тема «Кружится, кружится, желтый листок». Мониторинг. Цель: выяснить уровень употребления обобщающих слов, синонимы и антонимы, умеют ли дети составлять сложные предложения, небольшой рассказ по картине. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать интерес к природе.	Д/и «Два брата» - совершенствовать умение употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида.
Познавательное развитие	Рисование. Тема «Улетает наше лето» (мониторинг). Цель: создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции, умение раскрашивать не выходя за контур, соблюдать пропорции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать худ. восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям. И.А. Лыкова с.24	Игры детей с обручем «Чей обруч дольше прокрутится?».
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Мониторинг. Цель: Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 20, выяснить знает ли ребенок состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5), составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками, знает способы измерения величин: длинны, массы, пользуется условной меркой, называет отрезок, угол, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет ли делить фигуры на несколько частей и составлять целое. Знает ребенок временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час, последовательность времен года и дней недели.	ИЗО деятельность рисование «Плывёт, плывёт кораблик», «Мой дом», «Мы по улице гуляем».
Художественно – эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа) Мониторинг. Цель: выяснить правильно ли ребенок пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры, выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра, сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели.	Дигра «Собери портфель» - закреплять знание школьных принадлежностей.
Физическое развитие	Грамота (подготовительная группа) Мониторинг. Тема: «Обследование фонематического слуха». Мониторинг Цель: выявить уровень развития фонематического слуха у детей на начало учебного года. Продолжать закреплять знания о словах и звуках, выявить умение считать слова в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.	Д/и «Кто как голос подаёт» (словесная).
	Художественная литература (старшая группа). Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов детской литературы. Закрепить знания об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, воспитывать интерес к художественным произведениям.	Рассматривание иллюстраций «Если я потерялся». - Формировать представление о ОБЖ.
	Лепка. Тема: «Яблоко и червячок» мониторинг. Цель: выявить уровень владения пластическими и аппликативными умениями, передача формы и характерных особенностей предмета, использование приемов оттягивания сглаживания, развивать у детей эстетическое восприятие природы. Совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать чувство формы и пропорций; учить составлять композицию по замыслу; развивать самостоятельность в выборе цветовой гаммы. О.В.Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» с.144	
	Развитие речи. Тема «Беседа об осени» мониторинг. Цель: уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, уточнить приметы осени, осенние месяцы, времена года и их последовательность. Развивать умение отгадывать загадки; совершенствовать грамматический строй речи: образование прилагательных из существительных. Учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определением времени года, развивать слуховое внимание, быстроту мышления. Аджи с. 38	

	Конструирование Мониторинг. Тема «Здания» Цель: выявить умения детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. Л.В.Куцакова с.95 Занятия конструированию из стр. материала. Художественная литература. Мониторинг. (подгот.группа). Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов детской литературы. Закрепить знания об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, воспитывать интерес к художественным произведениям. Экология Мониторинг. Цель: Формирование целостной картины мира. Выявить представления детей о космосе, планете Земля ее обитателях, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, земля. Смена времени года, дня и ночи. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Мониторинг. Тема «Опасности во круг нас» Цель: выяснить представления о безопасности, как предотвратить происшествие, правила действий в чрезвычайной ситуации, мерах профилактики и охране здоровья. Развитие внимания, мышления, коммуникативных качеств. Воспитывать бережное отношение к себе.	
--	---	--

Сентябрь: 2 неделя 09.09.2024 – 12.09.2024 «Во саду ли, в огороде» (фрукты, овощи) Мониторинг.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Во саду ли в огороде». Цель: продолжать упражнять детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их, продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов, закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей, фруктов. Развивать навыки речевого общения, обогащать словарный запас. Помогать детям осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества». Воспитывать у детей желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу; приобщать детей к общепринятым правилам взаимоотношений. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/04/21/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti программа «Экономическое воспитание дошкольников». Рисование. Тема Натюрморт «Овощи». Цель: познакомить детей с новым жанром живописи - натюрмортом. Развивать формообразующее движение, умения рисовать акварельными красками. Продолжить развивать навыки и умения целенаправленно наблюдать натуру, красиво и крупно компоновать рисунок на листе бумаги, последовательно строить изображение, передовая красками цвет предмета, его форму, пропорции. Совершенствовать навыки рисования. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в своей работе. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2017/11/14/zanyatie-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoy-gruppe-natyurmort Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Мониторинг. Цель: Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 20, выяснить знает ли ребенок состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5), составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками, знает способы измерения величин: длинны, массы, пользуется условной меркой, называет отрезок, угол, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет ли делить фигуры на несколько частей и составлять целое. Знает ребенок временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час, последовательность времен года и дней недели.	Д/и «Овощи – фрукты» закрепить умение дифференцировать эти группы. Рассматривание иллюстраций по теме «Овощи» и «Фрукты» - закреплять название и значение витаминов для человека. Д/и «Назови, какие вещи?», «Весёлый счёт» (листья деревьев). Словесная игра «Закончи предложение». «Банки с соленьями и вареньями» - лепка из уголков в вечернее время. Консультация для родителей

	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа) Мониторинг. Цель: выяснить правильно ли ребенок пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры, выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. Ориентируется во времени (вчера - сегодня – завтра, сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели. Грамота (подготовительная группа) Тема: «Слово, предложение, рассказ» Мониторинг. Цель: познакомить детей с понятиями устная и письменная речь, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов. Познакомить со схемой предложения, учить составлять предложения с заданным количеством слов, учить по схеме определять начало и конец предложения, количество слов в предложении. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с.19 Грамота (старшая группа). Тема «Предложение». Цель: формировать понимание того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения (дать пример предложений из одного, двух, трех, слов). Воспитывать речевое внимание, формировать фонематический слух, поощрять речевую активность в словесных играх. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Ельцова с.75 Лепка. Тема «Фрукты, овощи» (Витрина магазина). Цель: совершенствовать технику многофигурной и сложной цветной, рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показывать новые приёмы лепки (получение двух- и трёхцветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Лыкова с.50 Развитие речи. Тема «Во саду ли в огороде». Цель: продолжать упражнять детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их; продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов; закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей, фруктов. Развивать умение составлять описательный рассказ об овоще или фрукте, навыки речевого общения, обогащать словарный запас. Воспитывать у детей желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу. Аппликация. Тема «Осенний натюрморт». Цель: расширить представления детей о натюрморте как жанре изобразительного искусства; учить составлять композицию, вырезать симметричные детали из листа бумаги, сложенного вдвое; развивать творческое воображение, чувство формы и пропорции; воспитывать интерес к творчеству. О.В. Павлова с. 98 Художественная литература (подготовительная группа) Тема «Косточка» Л.Н. Толстой. Цель: учить детей слушать литературное произведение. Дать понятие что такое - быть. Закреплять и совершенствовать речевые умения и навыки при пересказе небольшого по объему литературного произведения. Объяснить непонятные слова, введение из в активный словарь. Учить выслушивать ответы своих товарищей. Воспитывать положительные нравственные качества. Аджиги с.71 Экология. Тема: «Дары осени». Цель: систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах; закрепить у детей знания об огороде; развивать связную речь детей. Закреплять знания о значении солнца, воздуха, воды для человека. Расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов. Формировать навыки самостоятельного проведения классификации; развивать память, мышление, воображение, речь; воспитывать любовь к огороду. http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-yekologii-v-starshei-grupe-na-temu-ogorod-cto-v-n-m-rast-t.html О.А. Воронкевич с. 327 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Огонь и «укротитель огня». Цель: познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с огнем. Воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание	(законных представителей) «Вакцинация против Гриппа» продолжать знакомить родителей (законных представителей) с осенней вакцинацией против гриппа. Беседа «Прогулка по саду и огороду» Д/и «Угадай по ответам и вопросам», Д/и «Скажи наоборот», Д/и «Опиши, я отгадаю», Д/и «Что лишнее», И/у «Сварим компот», Д/и «Вершки – корешки». Экспериментирование «Чудесный мешочек» - учить сравнивать овощи, отмечать их особенности, развивать тактильные ощущения, сенсорное воспитание. Упражнение «Кто быстрее доберётся через обруч к флажку». П/и «Караси и щука», «Кенгуру», «Змейка»-развивать ловкость, координацию, уметь действовать согласованно. С/р игра «Чашепитие» -развивать умение сервировать стол к приходу гостей; воспитывать вежливое общение.
--	---	--

	опасности этой профессии. Чермашенцева с. 61	
--	--	--

Сентябрь: 3 неделя с 16.09.2024 - 20.09.2024 «Хлеб – всему голова».

Интеграция Образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие	Развитие речи (познавательно – речевое). Тема: «Родился хлеб душистый из зерен золотистых». Цель: закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола; закрепить представления детей о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Помогать детям осознать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества». Формировать мелкую и общую моторику; развивать внимание, мышление и речь. А.В. Аджи с.92 Открытые мероприятия для детей старшей группы. Рисование. Тема: «Хлеб – всему голова». Цель: показать, каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас; учить применять полученные знания в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и фантазию, мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда. http://www.maam.ru/detskijasad/proekt-v-podgotovitelnoi-grupe-hleb-vseму-golova.html Математическое и сенсорное развитие (подгот. группа). Тема «Числа 1-5. Повторение». Цель: повторить числа 1-5; образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета. Л. Г. Петерсон. Раз – ступенька №1 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Свойства предметов». Цель: формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов. Л.Г. Петерсон, 5 – 6 лет. №1 Грамота (подготовительная группа). Тема «Звук и буква А». Цель: познакомить детей с азбукой, звуком и буквой А, учить определять место звука в слове, учить образовывать от существительных прилагательные. Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук. Астафьева с. 20, Ельцова с.154 Художественная литература (старшая группа). Тема: Чтение сказки Мамина-Сибиряка «Серая Шейка». Цель: познакомить детей с авторской сказкой, творчеством русского писателя Мамина-Сибиряка. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Формировать умение отвечать на поставленные вопросы; обратить внимание на то, как в жанре сказки писатель описывает осенний сбор и отлет разных птиц. На примере героев сказки прививать чуткое и заботливое отношение к пернатым друзьям. О.М.Ельцова, с.21 Лепка. Тема «Праздничный пряник» (соленое тесто). Цель: продолжать знакомство детей с народным творчеством, народными обычаями; совершенствовать умение лепить из соленого теста, учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), развивать мелкую моторику рук, воображение, самостоятельность, воспитывать интерес к народному творчеству. О.В. Павлова с.171. Развитие речи. Тема «Ознакомлению с профессиями работников сельского хозяйства». Цель: ознакомление дошкольников с сельскохозяйственными профессиями через создание макета фермерского хозяйства. Формировать представления о значении и содержании труда работников сельского хозяйства (<i>дойрка, агроном, тракторист, овощевод, комбайнёр, пчеловод</i>); способствовать развитию связной речи, любознательности, наблюдательности, активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме занятия. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-oznakomleniyu-s-profesijami-rabotnikov-selskogo-hozjaistva-starshaja-grupa-5-6-let.html Конструирование. Тема «Машины». Цель: формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и	Беседа «Кто работает в детском саду?» - активизировать знания детей о профессии «Повар», «Младший воспитатель». Рассматривание фотоиллюстраций о хлебе. Беседа «О хлебе» закрепить технологию получения хлеба. М.п/и: «У Дядюшки Якова»- Соотносить глагол с действием, которое он обозначает. Чтение сказки Паустовского «Кот-ворюга». Развивающая ситуация «Что можно слепить из теста?» - закрепить с детьми название хлебобулочных изделий.

	назначении; упражнять в плоском моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. Куцакова с.15, 96 Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Ознакомление детей с произведением К. Паустовского «Теплый хлеб». Цель: познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского. Дать понять, что мудрая сказка помогает усвоить высоконравственную ценность в поведении человека и ещё раз убедиться к чему приводит грубое и жестокое поведение. Закрепить знания детей об осени. http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-vospriyatiyu-hudozhestvenoi-literatury.html Экология. Тема «Путешествие колоска». Цель: познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам. Познакомить с технологией изготовления хлеба, сравнить с тем, как его изготавливали раньше. Воронкевич с. 323 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «Общение с природой» (ОБЖ). Цель: систематизировать представления детей о безопасном поведении на природе. Учить детей ответственному и бережному отношению к природе, не разорять птичьих гнезд, муравейников, не ломать веток, сформировать представление о том, что птицы в период высиживания птенцов очень пугливы, поэтому нельзя шуметь в парке, мучить и дразнить птиц и животных. Воспитывать бережное отношение к природе. Чермашнцева с. 166.	
--	---	--

Сентябрь: 4 неделя с 23.09.2024 - 27.09.2024 «Дары осеннего леса» (День воспитателя).

Интеграция Образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие	Развитие речи (познавательно- речевое). Тема: «Лес. Грибы. Ягоды». Цель: расширять представления детей о лесе, о деревьях: хвойные и лиственные; расширять представления детей о съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Развивать любознательность, активность, познавательный интерес. Прививать любовь к природе, бережное отношение к обитателям леса. Формировать чувство осторожности по отношению к грибам и ягодам, ценностного отношения к своему здоровью. http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-starshei-grupe-les-griby-jagody.html Рисование. Тема «Деревья смотрят в озеро». Цель: познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому», получением отпечатков, как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительной деятельности. Лыкова с. 60 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Числа 1-5. Повторение». Цель: повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, <, >. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше- позже. Ввести в речевую практику термин задача. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, №2 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Свойства предметов». Цель: закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах управления групп предметов, сохранении количества. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №2 Грамота (подготовительная группа). Тема «Звук и буква У». Цель: продолжать знакомить детей с гласными звуками, познакомить со звуком «У». учить определять место звука в слове. Развивать фонематический слух и мелкую моторику. Закрепить понятия: съедобные и несъедобные грибы. Закреплять образ буквы «У». Воспитывать интерес к русскому языку.	«Готовим угощение из ягод» – сформировать представление о блюдах, которые можно приготовить из ягод. Д/и «Угадай по ответам и вопросам» Д/и «Скажи наоборот» Д/у «Опиши, я отгадаю» Д/и «Что лишнее» И/у «Пирожки» Д/и «Вершки – корешки» Д/и «Узнай по запаху» Д/и «Узнай по вкусу» Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Что где растёт» Беседа «Какие продукты полезны»

	Астафьева с.21 Грамота (старшая группа). Тема «Составление предложений и деление их на части». Цель: расширять запас слов, обозначающих название предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; активизация в речи антонимов. Формировать умение правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения. Упражнять в составлении предложений и делении их на части. Знакомство с графическим изображением предложения на доске. Формировать умение правильно штриховать геометрические фигуры. О.М.Ельцова с.78 Лепка. Тема «Грибное лукошко». Цель: учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. И.А.Лыкова с.44. Изобразительная деятельность в детском саду. О.В.Павлова с.140. Развитие речи. Тема «Лес. Грибы. Ягоды». Цель: расширять и активизировать словарь по теме «Лес», упражнять детей в дифференциации деревьев и лесов, закрепить строение дерева. Закрепить знания о профессии человека леса – лесничего, учить подбирать однокоренные слова, к слову, ЛЕС. Учить составлять предложения с именами сущ. в ед. и мн. числе винительного падежа с предлогами В, НА, отвечающими на вопрос КУДА? и предложного падежа с предлогами В, НА, отвечающими на вопрос где? Подбирать родственные слова. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Кыласова с.34 Аппликация. Тема «Наша клумба». Цель: учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков; развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы. Воспитывать аккуратность. И.А. Лыкова с.28 Художественная литература (подготовительная группа). Тема Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени. Цель: учить детей составлять рассказ, используя выразительно-изобразительные средства языка, передавать в слове настроение, впечатление. Воспитывать любовь к литературе. Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе д/ сада. Образ обл. «Чтение худ. лит-ры, с.156 Экология. Тема «Осень». Цель: обобщать и закреплять знания детей о характерных признаках осени; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в живой и неживой природе; закреплять знания детей о деревьях, листьях и плодах, о лесных грибах; развивать внимание, активизировать словарный запас детей; воспитывать любознательность, аккуратность, бережное отношение к природе. А.В. Аджи с.110, Открытые мероприятия Бондаренко с. 163 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Программа Первая тайна Максима Орлова – полезные привычки. «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!». Цель: формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, мерах профилактики и охране здоровья. Приучать ребенка к гигиеническим процедурам, зарядке, закалке. Развивать внимание, мышление, коммуникативные качества. Воспитывать умение самостоятельно следить за своим здоровьем.	для здоровья?» - сформировать представление о здоровом образе жизни. Настольно – печатная игра «Поварята». Д/и «Назови геометрические тела» Игра с конструктором «Построим Экоград».
--	---	--

Октябрь: 5 неделя 30.09.2024 - 04.10.2024 «Быть здоровыми хотим» (ОБЖ, ЗОЖ, Малые олимпийские игры)
(4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя).

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
-------------------------------------	-----	-------------------------

Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Наш организм». Цель: сформировать знания детей о внешнем строении человека, его основных внутренних органов, их функциях и значении, мерах сохранения здоровья и профилактики заболеваний дыхательных путей. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. З.А. Ефанова, стр 242. (Комплексные занятия по программе «Детство» ФГОС, старш.гр).	Беседа «Витаминки» - активизировать знания детей о различных витаминах (где они присутствуют в овощах, фруктах).
Познавательное развитие	Рисование. Тема «Если хочешь быть здоров». Цель: дать представление детям об устройстве и функционировании человеческого организма; продолжать учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Учить рисовать человека карандашом. Развивать речь детей; активизировать в словаре детей слова: здоровье, орган, организм, стоматолог, лор, окулист. Учить детей быть доброжелательными, внимательными друг к другу, закреплять умения высказывать предположения и делать простейшие выводы. Интернет ресурсы: http://ped-kopilka.ru/blogs/blog50983/konspekt-nod-v-starshei-grupe-na-temu-esli-hochesh-byt-zdorov.html	Рассматривание картин «Овощи и фрукты» - закрепить умение называть овощи и фрукты
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 6». Цель: познакомить с образованием и составом числа 6. Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления. Л.Г. Петерсон, 6-7 лет №3	с использованием картинок; активизировать словарный запас детей. Игра-ситуация «Мама пришла с работы» - создать увлекательную атмосферу игры в семью; вызвать эмоциональную отзывчивость и чувство доброты и внимания к маме.
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Свойство предметов». Цель: формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком. Л.Г. Петерсон, «Раз – ступенька», 5 – 6 лет №3	Беседа «Зачем принимать витамины» - Закрепить знания детей о пользе и вреде витамин; воспитывать желание заботиться о своём здоровье.
Физическое развитие	Грамота (подготовительная группа). Тема: «Звук и буква «О» Цель: познакомить детей с гласным звуком О, учить определять место звука в слове. Закреплять знание признаков осени. Учить определять по выражению лица настроение изображенного человека. Познакомить с графическим изображением звука на письме, закрепить понятия звук и буква. Развивать фонематический слух, мелкую моторику, зрительное внимание. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 22.	Провести 4 октября «День добра!» Беседа: «Четвероногие друзья» - Формировать у детей представление о правилах правильного обращения с домашними питомцами и бездомными. Просмотр мультфильма об ответственном отношении
	Художественная литература (старшая гр). Тема «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского». Цель: обобщить знания детей о писателе, его произведениях. Формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям. Развивать воображение, рече творческие способности у детей. Воспитывать интерес к литературе, любовь к книге и чтению. О.М.Ельцова.	
	Лепка. Тема «Пугало огородное». Цель: познакомить детей с новым способом лепки – на каркасе из трубочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструирование). Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни. И.А. Лыкова с.92	
	Развитие речи Тема «Здоровые зубы». Цель: развивать умение сочинять загадки по заданному алгоритму, навыки звукового анализа слова. Закрепить знания о зубной щётке. Воспитывать желание следить за своим внешним видом. З.А. Ефанова, стр 244. (комплексные занятия по программе «Детство» старш.гр).	
	Конструирование. Тема «Птицы» из бумаги. Цель: учить делать поделку, состоящую из нескольких частей, объединяя их для достижения результата. Закрепить умение вырезать силуэт птицы по контуру, складывать бумагу гармошкой. Развивать воображение, творчество, мелкую моторику, умение радоваться созданными поделками. Активизировать познавательные способности. Воспитывать доброе отношение к объектам живой природы, желание оказать посильную помощь. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/07/03/konspekt-nod-po-konstruirovanie-iz-bumagi-v-podgotovitelnoy-gruppe-na папка с НОД	
	Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: «Будь здоров, как Максим Орлов!» Цель: познакомить детей с произведением, учить подбирать синонимы и антонимии к прилагательным и глаголам. Воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности, уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям, формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны. Аристова Юлия Владимировна	
	Экология. Тема: «Для чего человек ест». Цель: дать детям представления о том, что пища необходима для человека, закрепить	

	знания об основных процессах пищеварения. Развивать интерес к строению человека. Воспитывать бережное отношение к своему организму. Воронкевич с.359 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Чтобы крепким быть и сильным, ешь морковь и апельсины!». Программа «Будь здоров, как Максим Орлов!» №4 Цель: вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье через ознакомление с основами рационального питания. Расширить знания об овощах и фруктах. Сформировать у детей представление о том, что витамины, содержащиеся в овощах и фруктах, полезны для здоровья человека. Развивать вкусовой анализатор, творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать умение правильно выбирать продукты для здорового питания.	к животным «Защитим животных» - Формировать у детей ценность гуманизма, любви к животным
--	--	--

Октябрь: 6 неделя 07.10.2024 – 11.10.2024 «Улетают, улетели» (перелетные, зимующие птицы)

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	Развитие речи (познавательное – речевое) Тема: «Удивительный мир птиц». Цель: закрепить название птиц, их внешние признаки, строение, питание, повадки, условия проживания; систематизировать знания детей о видах птиц, упражнять в их классификации; воспитывать интерес детей к пернатым обитателям природы, бережное отношение к ним; развивать мелкую моторику, внимание, память, логическое мышление, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Аджиги с72 старшая гр. «Открытые мероприятия» Рисование. Тема: «Летят перелетные птицы». Цель: учить передавать несложные движения птиц, изменяя статическое положение частей тела; при создании сюжета учить показывать смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами; закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами, развивать чувство формы, цвета, пропорций; воспитывать бережное отношение к окружающей природе. О.В.Павлова с17 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема: «Число 6. Цифра 6». Цель: развивать геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольника- шестиугольником. Закрепить счет до 6, представление о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей на числовом отрезке. Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет №4 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа).Тема: «Свойства предметов». Цель: закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах уравнивания групп предметов, сохранении количества. Познакомить с понятиями таблицы, строки и столбца таблицы. Тренировать мыслительные операции -анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №4 Грамота (подготовительная группа) Тема: Звук и буква «И». Цель: познакомить с новым гласным звуком, учить определять его место в слове. Развивать фонематический слух, мелкую моторику, зрительное внимание. Закрепить обобщающие слова: фрукты, овощи. Учить детей звукобуквенному анализу и синтезу слов на примере слова Иа. Познакомить с графическим изображением буквы. Воспитывать интерес к русскому языку. Е.О.Астафьева с 23 Грамота (старшая группа) Тема: «Составление рассказа». Цель: развивать умение образовывать имена существительные с уменьшительно- ласкательным суффиксами. Упражнять в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений. Формировать быструю реакцию на слово, упражнять в штриховке геометрических фигур. Воспитание культуры речевого общения. О.М. Ельцова с81 №4 Лепка. Тема: «Лебедушка». Цель: совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно	Д/игра «Где ты живёшь?» Рассматривание альбома «Птицы» Чтение стихотворений о птицах, рассматривание альбома «Птицы». Вечер: Работа в рабочих тетрадях по математике с подгот. гр. Цель: закрепить пройденный материал. центр ИЗО Предложить детям нарисовать понравившийся сюжет сказки «Хроменькая уточка». Цель: совершенствовать умение рисовать уточку передавая характерные особенности. Д/и: «Кто как голос подаёт» (словесная) Д/И: «Назови геометрические тела» Игра с конструктором «Построим Экогород» П/и: «Хитрая лиса».

	применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве. И.А.Лыкова с 56, Павлова с177 Развитие речи Тема: «Перелетные и зимующие птицы». Цель: закреплять знания о перелетных и зимующих птицах. Обогащать словарь: насекомоядные, водоплавающие. Закрепить понятие детей о сложных словах. Учить составлять небольшой описательный рассказ о птице. Учить употреблять Р.п. количественных числительных в сочетании с существительными. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Аджиг с 69, 87 подг. Гр. Кыласова с41 Аппликация Тема: «Осенние картины» (Из природного материала) Цель: расширять знания о многообразии растительного мира, об осеннем колорите. Формировать познавательный интерес к природе. Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, развивать чувство цвета, композиции, творческое воображение; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. О.В.Павлова с100 Художественная литература (подготовительная группа) Тема «Сова» Е.Чарушина. Цель: формировать целостное восприятие художественного текста в единстве с содержанием и художественной формы. Продолжать учить детей слушать небольшой рассказ. Продолжать знакомить с повадками птиц. Объяснить непонятные слова, учить пересказывать текст по цепочке. Воспитывать бережное отношение к природе. Аджиг подг. гр с 92 Экология Тема: «Как живут наши пернатые друзья зимой» Цель: дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии; учить классифицировать на перелётных и зимующих. Способствовать обогащению и обобщению знаний детей о перелетных птицах (среда обитания, потребности, приспособление к среде, сезонным изменениям среды, способы удовлетворения потребностей). Развивать познавательный интерес к природе. Воспитывать у дошкольников чувство ответственности за судьбу птиц, вызывать желание заботиться о них. https://infourok.ru/konspekt-nod-po-ekologii-v-starshey-gruppe-na-temu-zimuyuschie-i-perelyotnie-ptici-963466.html Воронкевич с 360 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Программа. Вторая тайна Максима Орлова – правильное питание. «Мама бабушка готовит борщ, котлету и компот». Цель: создать условия для формирования правильного отношения к своему здоровью через понятие здорового питания. Дать понятие детям об основах рационального питания. Формировать умение выбирать полезные продукты питания. Создать первоначальное представление о полезных веществах, которые содержатся в продуктах питания. Развивать чувство ответственности за здоровье своего организма, наблюдательность, любознательность, внимание, мышление; коммуникативные навыки.	
--	---	--

Октябрь: 7 неделя 14.10.2024 - 18.10.2024 «В мире животных» (дикие, домашние животные)

15 октября – День отца в России 16 октября - Международный день хлеба

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательно – речевое). Тема: «Животные нашего леса». Цель: обобщить представления детей о животных нашего леса. Активизировать словарь по теме «Животные нашего леса» Познакомить с интересными фактами из жизни животных. Развивать умение составлять рассказ о животных, память, внимание, творческое мышление. Воспитывать любознательность, взаимопомощь, желание помочь товарищу. http://portal2010.com/poznavatelno-rechevye-zanyatie-v-podgotovitelnoj-gruppe-zhivotnye-nashego-lesa	Д/и: «Угадай по описанию».
Познавательное развитие.	Рисование. Тема: «Ежик на полянке». Цель: Закрепить знания детей о внешнем виде ежа, уточнить понятие «дикое животное»; развивать умения у детей воплотить в рисунке характерные признаки ежа, творчески дополнять изображение деталями;	Д/и: «Скажи, какой»
Речевое развитие.	передавать цвет, пропорции между частями; развивать восприятие, наблюдательность, воображение, творчество; развивать	Цель: совершенствовать умение называть

Художественно-эстетическое развитие.	мелкую моторику кистей рук, двигательную активность детей, воспитывать заботливое отношение к животным, желание рисовать и получать удовлетворение от выполненной работы. http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-poznanie-formirovanie-celosnoi-kartiny-mira-na-temu-hleb-vsemu-golova-v-podgotovitelnnoi-k-shkole-grupe.html	признаки и действия предметов; Обогащать речь прилагательными, глаголами. Беседа: «Как я слежу за своим питомцем?»
Физическое развитие.	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Длиннее, короче». Цель: формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длиннее, короче. Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька 6-7 лет № 5 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа) Тема: «Свойства предметов». Цель: закрепить представления о различных свойствах предметов. Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера. Тренировать мыслительные операции -анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук. Петерсон, Раз – ступенька, №5 Грамота (Подготовительная группа) Тема: Звуки «М» и «Мь», буква М». Цель: познакомить с согласными звуками «М» и «Мь». Научить определять позицию звуков в словах. Закрепить понятия гласный и согласный звук. Познакомить детей со слогом-слиянием и слогом- не слиянием. Учить анализ, синтезировать и сравнивать эти типы слогов на примере слогов АМ и МУ. Учить зарисовывать схемы слогов. Развивать фонематический слух, мелкую моторику. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с.24 Художественная литература (старшая группа) Тема: "Чтение стихотворения И. Никитина "Встреча зимы " и заучивание отрывка" Продолжать знакомство с творчеством русских поэтов, познакомить детей со стихотворением И.Никитина "Встреча зимы ". Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание выразительно рассказывать стихотворение. Воспитывать любовь к своей Родине, родной природе. Продолжать учить выделять в стихотворении характерные признаки зимы и сравнивать с зимними признаками, наблюдаемыми в природе. О.М.Ельцова, А. стр 30 Лепка Тема: «Кто гостил у нас в огороде». Цель: совершенствовать технику лепки животного, учить тщательно примазывать детали, делать поверхность изделия гладкой. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать аккуратность и заботливое отношение к животным. Павлова с 159 Развитие речи. Тема: «Как звери зимуют?» Цель: закрепить знания о том, как звери зимуют в лесу, каковы их внешние признаки, повадки, где живут, помочь в практическом усвоении уменьшительно-ласкательных оттенков в словах, выраженных суффиксами –очк, -ечк, онок, енок. Упражнять в употреблении творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными, учить образовывать притяжательные и сложные прилагательные. Активизировать словарь по теме, учить составлять рассказ по серии картин; развивать логическое мышление. Воспитывать любовь к природе. Кыласова с 82 Конструирование Тема: «Проекты городов». Цель: упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать современную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. Воспитывать интерес к профессиям и уважение к труду. Л.В.Куцакова с28, 95 Художественная литература (подготовительная группа) Тема: Л.Н. Толстой «Котенок». Цель: учить детей внимательно слушать и передавать содержание небольшого по объёму литературного произведения. Обогащать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к животным. Аджи под.гр. с79 Экология Тема: «Волк и лиса – лесные хищники» Цель: уточнить представление детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хорошие нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных. Воспитывать любовь к диким животным. Т.М.Бондаренко Пр материал по освоению образ обл в подг гр д\сада. «Познание», стр37. (электронный вариант) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа)	представление о домашних животных. Д/и: «Разложи картинки по порядку» - Систематизировать знания о здоровье. Предложить детям в индивидуальной работе лепку комнатных растений. Цель: совершенствовать умение при лепки соблюдать пропорции, цвет, форму предметов. Развивать наблюдательность, память, мелкую моторику рук. С/р игра «Сервировка стола» Расширять представление детей с назначением кухонной посуды, помочь детям осознать важность знаний правил сервировки стола. Подтягивание на подвесной перекладине. укреплять здоровье с помощью физический упражнений. Экспериментирование с водой. Совершенствовать представление о воде; развивать наблюдательность.

	Тема: №5 Четвёртая тайна Макса Орлова. «Фастфуд нам не друг» Цель: вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье через ознакомление детей с основами рационального питания. Помочь понять детям, что здоровье зависит от правильного питания. Дать представление о том, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Закрепить умение отличать полезные продукты от вредных. Рассказать о вреде сладостей, колы и фастфуда. Формировать свободу от ценностных ориентиров «общества потребления» «Держи осанку».	память, воображение, мышление, речь.
--	--	--------------------------------------

Октябрь: 8 неделя 21.10.2024- 25.10.2024 «В мире растений» (деревья, кустарники, комнатные растения)
20 октября – День повара.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательно – речевое) Тема «В царстве растений». Цель: закрепить знание детей о растениях. Развивать умение обобщать по существенным признакам, учить строить свои суждения, используя модели. Расширить и уточнить знания о функциях некоторых частей растения (корень, стебель) используя модели и исследовательскую деятельность. Закрепить и уточнить представление о многообразии растений и значении для природы и человека. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, беречь их. http://m.nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/02/06/konspekt-nod-poznavatelno-rechevogo-tsikla-s-detmi	Игровые упражнения «Послушай и скажи» Цель: совершенствовать умение проговаривать чистоговорки.
Познавательное развитие	Рисование Тема «Что-то рядом с нами растёт?» Цель: вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Показать зависимость изобразительной техники от внешнего вида того или иного растения. Формировать умение обследовать натуру и планировать работу. Инициировать поиск изобразительно выразительных средств для передачи характерных признаков строения и окраска стеблей, листьев, цветов; форма и величина. Уточнить и расширить понимание термина «натура». Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодетельности. И.А.Лыкова с 44	П/и: «Хитрая лиса», «Волк и зайцы» Цель: развивать ловкость, бег, наблюдательность, умение отбивать мяч рукой об пол.
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Измерение длинны». Цель: формировать представления об измерении длины с помощью мерки. Цель: познакомить с такими измерениями длины, как шаг, пядь, локоть, сажень. Закрепить умение составлять мини- рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет №6	И/р «Ориентировка на строчке». Отсчитывание клеток по две вниз, расстановка точек. Цель: развивать глазомер, счёт, ориентировку на листе бумаги, мелкую моторику рук. Заучивание стихотворений о осени. Д/и «Угадай, какой инструмент звучит» Цель: развивать слух.
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа) Тема: «Сравнение групп предметов». Цель: формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров. Тренировать мыслительные операции -анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька 5 – 6 лет №6	Д/и: «Кто где живёт?» Цель: Образование приятижательных прилагательных (Нора клисы. Чья нора? - Лисья. И т.д)
Физическое развитие	Грамота (Подготовительная группа) Тема: «Звуки «П» и «Пь» и буква «П». Цель: закреплять понятия гласный и согласный звук, твердый и мягкий. Познакомить с новыми звуками «П и «Пь», учить находить их место в слове, развивать фонематический слух. Закреплять название деревьев, понятия хвойные и лиственные. Учить образовывать прилагательные от существительных (дуб – дубовый). Учить делить слова на слоги. Воспитывать интерес к русскому языку. Е.О.Астафьева с 26	
	Грамота (старшая группа). Тема: «Предложение. Многозначные слова». Цель: закреплять знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формировать умение составлять предложения по «живой модели». Формировать понимание многозначности слов. Развивать творческое воображение. Воспитывать положительное отношение к обучению. О.М.Ельцова с84	
	Лепка . Тема: «Слоненку подарим мы сладкий пирог». Цель: совершенствовать навыки лепки – скатывать шары и	

	раскатывать жгуты, учить использовать разные способы лепки, развивать воображение. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Павлова с154 Развитие речи. Тема: «Сад. Труд взрослых в садах». Цель: учить составлять предложения со словами, обозначающими признаки предмета, согласовывать форму родительного падежа существительных в сочетании со словами НЕТ, МНОГО, МАЛО. Понимать и самостоятельно образовывать форму единственного и множественного числа существительных, упражнять в употреблении формы родительного падежа существительных во множественном числе, учить подбирать родственные слова, учить составлять сложносочиненные предложения с союзом А по образцу. Кыласова с 23 Аппликация. Тема: «Ажурная закладка для букваря». Цель: познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать аккуратность. И.А.Лыкова с40 Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка». Цель: учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства. Т.М. Бондаренко, стр 150 Экология. Тема: «Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека» Цель: развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение. Бондаренко с 22. (электронный вариант) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: Правильное питание – главная тайна здоровья. «Будь здоров, как Макс Орлов». №6 Цель: создать условия для формирования правильного отношения к своему здоровью через понятие здорового питания. Закрепить понятие об основах рационального питания, умение выбирать полезные продукты питания. Рассказать общие правила приёма пищи (режим, объём принимаемой пищи, питьевой режим). Формировать потребности в правильном приёме пищи, поведении за столом во время приёма пищи. Развивать внимание, мышление; коммуникативные навыки.	
--	--	--

Ноябрь: 9 неделя 28.10.2024-01.11.2024 «Все работы хороши»

1 ноября – День народного единства.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие Физическое развитие	– Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Поговорим о профессиях». Цель: уточнить и расширить представление детей о профессиях. Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «<i>профессия</i>», обогащать активный словарь. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых. https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-v-ramkah-finansovoi-gramotnosti-na-temu-pogovorim-o-profesijah.html – Рисование Тема «Кем я хочу быть» Цель: закреплять умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/03/18/tsikl-	Чтение художественной литературы (Е. Пермяк. «Мамина работа»; Г. Люшнин. «Строители»; С.Баруздин. «Строим дом»; И. Соколов-Микитов. «Заячьи слезы»; Михалков. «Три поросенка»; Маяковский.

	zanyatii-professii-0 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема: «Измерение длины». Цель: закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков. Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька ... 6-7 лет №7 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа.) Тема: «Сравнение групп предметов». Цель: закрепить понятие равенство – неравенство и умение правильно использовать знаки равенства и неравенства. Закрепить знание свойств предметов. Тренировать мыслительные операции -анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность. Л.Г.Петерсон, № 7. Грамота (Подготовительная группа) Тема: «Звуки «Т» и «ТЬ» и буква «Т». Цель: продолжать закреплять понятия гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки. Учить определять позицию звука в слове, развивать фонематический слух, мелкую моторику. Закрепить обобщающие слова верхняя одежда, головные уборы. Познакомить с образом буквы Т, учить выделять из ряда похожих фигур. Астафьева с 27. Художественная литература (старшая группа) Тема: Знакомство с малыми формами фольклора: прибаутки. Цель: продолжать знакомить детей с особенностями малых фольклорных форм, показать их назначение и отличия от других литературных произведений. Формировать выразительность, точность речи. Развивать речевую активность детей. Способствовать устойчивому эмоционально положительному самоощущению и активности каждого ребенка. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение к памяти предков. О.М.Ельцова стр 35 Лепка. Тема: «Бабушкины сказки». Цель: учить детей лепить по мотивам русских народных сказок. Выбирать самостоятельно героя или сюжет, определять способы лили приемы лепки, развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу. Лыкова с 110 Развитие речи. Тема: «Жиздринская ярмарка» Цель: формирование первичных экономических представлений. Познакомить детей с понятием «ярмарка»; закрепить понятия «рынок», «деньги», «монеты», «пластиковая карта»; названия профессий людей торговли. Развивать и активизировать словарь «Жиздринская ярмарка». Воспитывать уважение к труду людей, к результатам труда. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-finansovoi-gramotnosti.html Конструирование. Тема: «Мосты». Цель: совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Л.В. Куцакова с.32,96. Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: Чтение стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремёсла». Цель: Познакомить детей со стихотворением Д. Родари «Чем пахнут ремесла», помочь понять содержание стихотворения, смысл, заключенный в названии стихотворения. Активизировать в речи детей слова, обозначающие названия профессий: кондитер, стекольщик, маляр, шоферы т. д. Развивать умения чувствовать выразительность языка стихотворения, диалогическую речь в процессе беседы по содержанию стихотворения; Воспитывать уважение к людям труда, помочь осознать важность труда для общества и человека. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy-chtenie-stihotvoreniia-d-rodari-chem-pahnut-remyosla.html Экология. Тема: «Юный егеря» Цель: формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни; формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи; развивать доказательную, связную речь у детей; воспитывать уважение к труду егеря. https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/planirovanie/konspekt_nod_po_prirodnomu_miru_iunyi_eger	«Кем быть») Беседа «Кем я хочу стать» - продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Дид. игры «Учимся классифицировать», «Раздели на группы» -классифицировать, группировать предметы. «Продолжи предложение» - развивать связную речь, внимание. Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов по ним – речь, использование личного опыта. Профессии театра - чтение – инсценировка художественной литературы: «Заюшкина избушка», «Теремок». Дидактическая игра «Кто где живёт?», драматизация: «Лиса, заяц и петух». Записать видеоролик (стихи) о профессиях (труд педагога).
--	--	---

	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема: «Путешествие в страну Финансов». Цель: Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста: раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; познакомить с элементарными экономическими понятиями: «деньги», «товар», «банк», «потребность», «зарплата», «кредит», «карта» и др.; Расширять знания детей об истории возникновения денег; Расширять представления о профессиях, связанных с финансами; Развивать умение детей рационально использовать деньги; Воспитывать у детей уважение к людям, которые трудятся и честно зарабатывают свои деньги. https://nsportal.ru/detskiy-sad/osnovy-finansovoy-gramotnosti/2023/04/16/konspekt-igrovogo-nod-po-finansovoy-Gramotnosti	Беседа: «Опасные профессии». Совершенствовать знания детей о людях, которые рискуют своей жизнью, спасают других. Игры-соревнования: «На пожаре».
--	--	--

Ноябрь: 10 неделя 02.11.2024, 05.11.2024 – 08.11.2024 «Наши добрые дела» (Уроки этикета).
8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое развитие). Тема «По правде говоря...». Цель: продолжать формировать у детей понятия о нравственных категориях (правда и ложь); развивать умение выражать свои мысли законченными предложениями. Продолжать формировать умение составлять описательные рассказы нравственного содержания с опорой на иллюстрацию. Подвести к пониманию нравственного смысла произведений, к мотивированной оценке поступков и характера героев, формировать запас литературно-художественных впечатлений.	Игра-драматизация по рассказу Л.Воронковой «Ссора с бабушкой».
Познавательное развитие	Рисование. Тема «Веселые ладошки». Цель: ознакомить с нетрадиционной техникой рисования ладонью; учить самостоятельно придумывать композицию рисунка; развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.	предложить детям задуматься над своим поведением; вызвать желание не огорчать своих близких; учить
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Измерение длины». Цель: закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и группированием предметов, ввести в речевую практику термины условие и вопрос задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет стр34. №8	пересказывать текст связно, подробно, выразительно.
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Сравнение групп предметов» Цель: закрепить представления о равенстве групп предметов, умение правильно выбирать знак равенства и неравенства. Закрепить знание свойств предметов.	Рассматривание детских фотографий мам и бабушек.
Физическое развитие	Умение ориентироваться в таблице. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька стр34. №8 Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Звуки «К» и «Кь» и буква «К». Цель: познакомить со звуками и буквой «К». Закрепить навык четкого произношения звука [К]. Научить определять позицию звука в словах. Дифференциация понятий <i>звук, буква</i> . Учить детей составлять и разгадывать ребусы, заменяя в слове одну букву. Учить делать звукобуквенный анализ слов КИТ и КОТ. Закрепить умение делить слова на слоги. Познакомить с понятием ударение. Развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 29 Грамота (старшая группа) Тема: «Деление слов на слоги. Составление рассказа» Цель: формировать умение делить на слоги слова, называть слова с заданным количеством слогов. Закреплять умение отгадывать загадки и давать аргументированный ответ – отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать интерес к звучанию слов. О.М. Ельцова 86 №6 Лепка. Тема: «Спортивный праздник». Цель: учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.	Д/и «Найди сходства и отличие» - учить сравнивать фотографии родителей со своими детьми, находить сходство и отличие.
	Закреплять способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета. Развивать способности и формообразованию и сюжетосложению. Воспитывать аккуратность, умение работать в коллективе, сообща. Лыкова с.32.	С/р игра «Семья»- закреплять представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях.

	Развитие речи. Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: учить детей понимать эмоциональное состояние людей, решать нравственные ситуации, аргументировать свои ответы. Развивать умение понимать правила и нормы поведения. Помочь осознать детям такие нравственные качества как добро-зло, хорошо-плохо. Сформировать у детей четкие представления о хороших и плохих поступках. Формировать умения налаживать контакт с окружающими. Развивать речь, творческое воображение. Воспитывать чувство вежливости, доброты, стремление к дружелюбию, умение порадоваться. http://kabmetodist.ru/meropriatie/doshkolnoe-obrazovanie/shto_takoe_horoshho_shto_takoe_ploho/ http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/mir Аппликация. Тема: «Салфетка под конфетницу». Цель: продолжить знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать аккуратность. И. А. Лыкова стр. 154 Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: Крылов «Стрекоза и Муравей». Цель: познакомить детей с новым литературным жанром – басней. Учить внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Бондаренко с 154 Экология. Тема: «То здесь пар, а то - вода». Цель: сформировать представление о свойствах воды испаряется; Закрепить. Знания об условиях, при которых вода испаряется; сформировать представление о свойствах пара; закрепить понимание того, как образуются облака; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями в природы. Л.В.Рыжова «Методика детского экспериментирования», с 89. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: №7 «Режим дня – пятая тайна Максима Орлова» Цель: формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, мерах профилактики и охране здоровья. Формирование знаний о законах здорового образа жизни, мотивации здорового образа жизни. Развитие привычки самостоятельно следить за своим здоровьем. Приучение ребенка к соблюдению режима дня, гигиеническим процедурам. Развитие внимания, мышления, коммуникативных качеств.	Обсуждение проблемной ситуации: «Мама заболела, ей нужно лекарство, которого нет дома. Как ты поступишь?»; «Мама пришла с работы уставшая. Что ты будешь делать?» - Развивать воображение.
--	---	--

Ноябрь: 11 неделя 11.11.2024 - 15.11.2024 «Поздняя осень».

12 ноября – Синичкин день.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Конспект занятия по картине М. Башкирцевой «Осень». Цель: Развитие навыков рассматривания картины и составления рассказа по картине. Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Актуализация словаря по теме «Осень». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Развитие связной речи, дыхания, слухового и зрительного внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности. (Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет , стр. 41)	Д /и «Что происходит в зимнем лесу», «Чья тень», «Сказка за сказкой», «Лото»
Познавательное развитие	Рисование. Тема «Царица Осень». Цель: учить пониманию того, как композиторы, поэты, художники, используя разные средства выразительности (цвет, композицию, ритм), передают образ осени; продолжать учить рисовать женский портрет; формировать умение творчески работать над созданием образа Осени; развивать фантазию, чувство цвета, ритма, эстетический вкус, аккуратность. (Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа. Стр. 71)	Чтение стихотворений об осени и зиме. Сравнение их.
Речевое развитие		С/ролевая игра «Ветеринарная клиника» - помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре.
Художественно – эстетическое развитие		
Физическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Число 7. Цифра 7». Цель: познакомить с образованием	

	и составом числа 7, цифрой 7. Закрепить представление о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька. 6-7 №9 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Сложение» Цель: сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. Познакомить со знаком «плюс». Закрепить знания о свойствах предметов. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет стр 38 №9 Грамота (Подготовительная группа).Тема: «Звуки «Х» и «Хь» и буква «Х». Цель: продолжать знакомить детей с согласными звуками. Закреплять понятия гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Познакомить со звуками «Х» и «Хь» и буквой «Х». закрепить обобщающие понятия: дикие звери. Учить образовывать прилагательные: лисий, волчий, беличий. Развивать фонематический слух, находить место звука в слове, ударение. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с31 Художественная литература (старшая группа). Тема: Чтение рассказа Л.Толстого «Котенок». Продолжать знакомить детей с творчеством Л.Толстого. Расширять представления о жизни и повадках домашних животных. Воспитывать у детей заботливое, внимательное отношение к животным, желание прийти им на помощь. Развивать умение находить главную мысль в тексте, оценивать поведение главных героев, воспитывать чувство сопереживания к ним. Прививать интерес к слушанию литературных произведений. О.М.Ельцова стр 44 Лепка.Тема: «Такие разные часы». Цель: продолжать учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления о внешнем виде и назначении. Совершенствовать технику лепки на готовой форме. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры и более точному отражению своих представлений и впечатлений в изобразительной деятельности. Лыкова с62 Изостудия Развитие речи. Тема: Пересказ Ушинского «Четыре желания». Цель: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разным способом образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем. Произносить двусложные с разной силой голоса. Воспитывать интерес к природе. Ушакова с 137 Конструирование (из бумаги).Тема «Дед Мороз». Цель: продолжить знакомство детей с искусством «оригами», отрабатывать навыки работы с бумагой; учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать (с образцом и схемой изделия), анализировать, логически мыслить и выстраивать поэтапный ход своих действий, учить объяснять свои действия, рассуждать вслух; развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание; закреплять навыки работы с бумагой, ножницами; прививать любознательность, интерес к работе, желание добывать знания самому; аккуратность; расширять кругозор и обогащать словарный запас ребенка. http://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2014/02/02/tema-den-rozhdeniya-deda-moroza Художественная литература (подготовительная группа).Тема Заучивание отрывка из стихотворения И.Сурикова «Детство». Цель: продолжать знакомить детей с творчеством русского поэта И.Сурикова. Учить детей эмоционально воспринимать поэтические произведения. Развивать умение выразительного чтения наизусть стихотворения. Продолжать развивать умение поддерживать беседу, выражать свои мысли развернутыми предложениями. Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам и чтению наизусть сверстников. Воспитывать интерес к явлениям природы, зимним забавам. О.М.Ельцова стр 67 Экология.Тема «Почему белые медведи не живут в лесу?». Цель: познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Закрепить знания детей о среде обитания животных. Воспитывать любовь к животным. Т.М. Бондаренко, стр 25 эл.вар Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «О правилах важных - пожаробезопасных». Цель: познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде. Воспитывать уважение к труду пожарных. Чермашенцева с. 64	развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей Рисование изо центра с помощью трафаретов Штриховка предметов в разных направлениях. – Развивать наблюдательность, глазомер, моторику рук. Рассматривание картины: «Волк» Совершенствовать умение составлять рассказ по картине, развивать речь. Работа в тетрадях – Развивать внимание, логическое мышление, воображение, память, мелкую моторику рук Д/И «Доскажи словечко» «Что это за птица (зверь, рыба, насекомое)
--	--	--

**Ноябрь: 12 неделя 18.11.2024 - 22.11.2024. «Нас много на шаре земном» (права, конвенция).
18 ноября – День рождения Деда Мороза 20 ноября - «Международный день ребенка»**

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: Нас много на шаре земном. Цель: познакомить детей с разными народами, населяющими Россию и земной шар. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов. Формировать представление о правах ребёнка на жизнь, на имя и фамилию, семью, медицинское обслуживание, образование, полезное питание, отдых и досуг. Обогащать словарь детей словами "конвенция", «родословная». Формировать чувство гордости за Родину. Обогащать словарный запас детей: Родина, Российская Федерация, россияне, конвенция. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/12/10/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-konventsiiya-po-pravam	Беседа с детьми «Что означает твоё имя?»
Познавательное развитие.	Рисование. Тема: «Мы с мамой улыбаемся». Цель: продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства. Воспитывать аккуратность в работе. Лыкова, с156	Д/упр: «Мы все разные, но мы все равны»
Речевое развитие.	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Число и цифра 7». Цель: закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька 6-7 лет №10	Игровые ситуации. Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны.
Художественно-эстетическое развитие.	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Пространственные отношения: на, над, под». Цель: уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №10	Слушание песен о дружбе- Совершенствование умения узнавать знакомые песни о дружбе.
Физическое развитие.	Грамота (Подготовительная группа). Тема: Согласные звуки «С», «Сь». Буква «С» Цель: познакомить с буквой и звуком «С». Закрепить навык четкого произношения звука [С]. Научить определять позицию звука в словах. Упражнять в делении и определении количества слогов в слове; обозначении звуков условными знаками; чтении слогов с заданным звуком. Учить анализировать правильное написание буквы. Астфьева с 32	Графический диктант- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
	Грамота (старшая группа). Тема: «Слоги, односложные слова». Цель: формировать умение слышать, четко и ясно произносить, чистоговорку. Формировать умение осознавать и подбирать рифму. Упражнять в делении слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развивать глазомер и мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к родному языку. О.М.Ельцова с89 №7	Проблемная ситуация: «К нам в группу пришёл новый ребёнок. Как вы поступите?»- Развивать мышление, воображение, речь, умение делать выводы.
	Лепка. Тема: «Конфетница для мамочки». Цель: учить детей лепить красивые и в тоже время функциональные предметы в подарок. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи. Лыкова с 152.	Чтение рассказа М.Пляцковского «Урок дружбы» - Развивать слух, память, умение делиться своими впечатлениями от рассказа.
	Развитие речи. Тема: Конвенция по правам ребёнка. Цель: Формировать представление о правах ребёнка на жизнь, на имя и фамилию, семью, медицинское обслуживание, образование, полезное питание, отдых и досуг; обогатить словарь детей словами "конвенция", «родословная», «генеалогия»; формировать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям, умение работать в команде. Интернет- ресурсы. (Папка зан интернет)	С/р игра «У друга день рождения» - Воспитывать дружелюбные отношения друг с другом.
	Аппликация. Тема: «Нас много на шаре земном» Цель: Формирование представления о людях разных национальностей, умения жить в мире с другими людьми, воспитание толерантного отношения друг к другу и уважения к людям других национальностей, к их культуре и деятельности. Развивать воображение, мышление, умение вырезать людей из сложенной бумаги гармошкой; Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их культуре и деятельности.	

	https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/08/27/konspekt-od-nas-mnogo-na-share-zemnom-starshaya-gruppa Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: «Лиса и журавль». Цель: учить детей слушать литературное произведение, выразительно пересказывать сказку, использовать слова и выражения из текста. Активизировать в речи употребление глаголов. Учить понимать смысл пословиц. Воспитывать интерес к худ. литературе. Аджид с 72 Экология. Тема «Как растения готовятся к зиме». Цель: формировать у детей представления о состоянии растений осенью. Дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Дать знания о способах распространения семян. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений в природе. Познакомить с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью. Воспитывать бережное отношение к природе. Воронкевич с 329 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «Когда мамы нет дома». Цель: сформировать представление о том, как вести себя дома, когда остаешься один, сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему, воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого. Чермашенцева с.156	Изготовить из солёного теста поделки «Подарок другу» - Воспитывать желание делать своим друзьям сюрпризы. мышление, влогику, память, связную речь, умение рассуждать, умение делать вывод.
--	--	--

Ноябрь: 13 неделя 25.11.2024 - 29.11.2024 «Русский сувенир» (народная игрушка, фольклор, знакомство с художниками, декоративно – прикладное искусство)»

26 ноября – День матери в России. 30 ноября – День государственного герба Российской Федерации.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Моя Россия». Цель: Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Продолжать учить особенностям, характерным для каждого вида росписи. Развивать творческую фантазию, их самостоятельность в придумывании рисунка, внимание, познавательную активность, связную речь. Обогащать словарный запас детей. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну, уважение к труду народных мастеров. http://doshvozrast.ru/konspekt/komplex39.htm	Сюжетно-ролевая игра «мастера и мастерицы» - помогать детям
Познавательное развитие	Рисование. Тема: «Русский сувенир». Цель: формировать положительное отношение к русскому народному творчеству, через ознакомление с русской матрёшкой. Познакомить с историей русской деревянной матрёшки, как символом русской народной культуры. Учить украшать силуэты матрёшки разными узорами. Развивать самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрёшки. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. https://nsportal.ru/detskii-sad/risovanie/2015/04/09/russkiy-suvénir	налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогатить словарь, развивать речь детей, закреплять знания о ремеслах.
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 7». Цель: закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки. Приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька, 6-7 лет №11	«Загадай мы отгадаем» «Третий лишний», Развивающая ситуация «В мире материалов»
Физическое развитие	Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Умная матрёшка». Цель: уточнять и расширять словарный запас по теме «народные промыслы»; совершенствовать грамматический строй речи; учить отвечать полным ответом; закреплять умение образовывать относительные прилагательные; закреплять умение согласовывать существительные с числительными, развивать правильное экспериментирование	Игра - экспериментирование

	произношение звуков русского языка, умение строить звуковые схемы заданных слов; воспитывать уважительное отношение к народной культуре. https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-obucheniyu-gramote-v-podgotovitelnoj-gruppe-detskogo-sada-umnaya-matreshka-6573560.html Грамота (старшая группа). Тема: «Деление слов на слоги». Цель: Упражнять в делении слова на слоги. Закреплять умение в составлении слов из слогов. Развивать мелкую моторику, память, логическое мышление. О.Ельцова №8 с91 Лепка. Тема: «Нарядный индюк» Цель: продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре. Лыкова с116. Развитие речи. Тема: «Каргопольская деревня» «Русская народная игрушка» Цель: продолжать знакомить детей с особенностями русских народных игрушек – каргопольской. закрепить название материала, из которого сделаны игрушки; познакомить детей с народными умельцами и с народным промыслом. Активизировать и обогащать словарь по дано теме. Воспитывать уважение к русскому народному творчеству. Истоки с.220, Кыласова с.45 Аппликация. Тема: «Новогодняя игрушка». Цель: учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги, показать один из способов их изготовления, путем соединения 6-8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке. Продолжить украсить их по своему желанию. Развивать чувство цвета, воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. И.А.Лыкова с 108. Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: Чтение рус.нар. сказки «Морозко» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. Закреплять знания об рус.нар. и авторских сказках. Учить различать жанры литературы. Развивать слуховое внимание. Учить отвечать на вопросы об услышанном. Воспитывать интерес к худ. литературе. С 94 Полтавцева Экология. Тема «Как животные приспособились к зиме». Цель: уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям. Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой. Воронкевич с 385 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Путешествие в город Великий Устюг к Деду Морозу». Цель: познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения новогодней елочки. Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях. Обобщить представление детей о главном герое новогоднего праздника - Дедушке Морозе. Развивать познавательность, наблюдательность, активность. Воспитать в детях любовь к природе. http://www.maam.ru/detskijsad/nod-v-podgotovitelnoi-grupe-po-oznakomleniyu-s-konvenciei-o-pravah-rebenka.html	«Почему всё звучит?» - Развивать слух, память, речь. «Четвертый лишний» Просмотр презентаций о работе пожарных, Огонь – друг, огонь- враг». «Отгадай загадку» Совершенствовать умение отгадывать загадки о предметах, которые нужны пожарнику для тушения пожара, развивать воображение, логическое мышление. Чтение сказки: «Огонь и человек» (татарская сказка) авт: Л.А.Литвинцева, стр95
--	--	---

Декабрь: 14 неделя 02.12.2024 – 06.12.2024 «Ах ты, зимушка – зима, снежная красавица».

3 декабря – Международный день инвалидов. 3 декабря – День неизвестного солдата.

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря – Международный день художника.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Зимушка-зима» Л.Е.Кыласова с 66. Цель: обобщить и систематизировать знания детей о зиме; уточнить знания о признаках зимы; учить подбирать родственные (однокоренные) слова; учить детей пересказывать текст. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе Рисование. Тема «Морозные узоры» Цель: учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).	Изготовление с детьми снежинок для украшения группы. Ди: «Что зимой бывает» Цели: развивать представление о приметах

развитие	совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. И.А. Лыкова с. 96	зимы.
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Тяжелее, легче. Сравнение по массе». Цель: формировать представления о понятиях тяжелее- легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе. Закрепить понятие взаимосвязи целого и частей. Представления о сложении и вычитании, составе числа 7. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька №12	«Подуй на снежинку» – развивать артикуляционный и дыхательный аппарат.
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Пространственные отношения: слева, справа». Цель: развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Закрепить понимание смысла действия сложения. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, №12	С/ р игра: «Снежный город». Цель: продолжать развивать конструктивные навыки.
Художественно-эстетическое развитие	Грамота (Подготовит. группа). Тема: «Согласные звуки «З», «Зь». Буква «З». Цель: познакомить с буквой и звуками «З» и «Зь». Закрепить навык четкого произношения звука [З]. Научить определять позицию звука в словах. Упражнять в определении количества слогов в слове, развивать фонематический слух, мелкую моторику. Продолжать учить разгадывать и составлять ребусы. Познакомить детей со словами, имеющими одинаковое звучание и написание, но различное лексическое значение (омонимы). Воспитывать интерес к русскому языку. Е.О.Астафьева с 34	Д/и «Приготовим новогодний волшебный обед»
Физическое развитие	Художественная литература (старшая группа). Тема: «Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» Цель: Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства. Воспитывать интерес к литературным произведениям. Т.М.Бондаренко с 159.	П/и «Хитрая лиса» Игра – ситуация «Если бы были волшебниками?»
	Лепка. Тема «Животные Севера» Цель: сформировать представление детей о жизни животных, живущих на севере, развивать умение лепить животных соблюдая пропорции, характерные особенности животного. Воспитывать любовь к животным. http://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2015/03/29/konspekt-zanyatiya-nod- poznavatelnoe-razvitie-v	Беседа «Доброта и толерантность». Цель: Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; развивать желание совершать добрые поступки; формировать знания о том, кто нуждается в добрых поступках.
	Развитие речи. Тема: «Зимушка-Зима». Цель: продолжать знакомить детей с признаками зимы. Уточнить знания детей о жизни обитателей зимнего леса. Познакомить с народными приметами, народными названиями зимних месяцев. Чтение и пересказ рассказа В.Бианки «Холодно в лесу, холодно». Беседа по содержанию рассказа, работа со словарём. А.В. Аджи, с 110.	Выставка детских рисунков «Дорогою добра».
	Конструирование. Тема: «Ажурные снежинки». Цель: учить детей вырезать шестилучевые снежинки из бумаги и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора; развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству. Лыкова с106	
	Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» Цель: Развивать у детей способности к целостному восприятию сказки, в единстве её содержания и художественной формы. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. Т.М. Бондаренко «Ознакомление с художественной литературой» стр.158	
	Экология. Тема: «Север – царство льда и снега» Цель: Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы. Закрепить представления о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Развивать умственную операцию сравнения и доказательную речь. Воспитывать интерес к познанию мира. Воронкевич с 365	
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «Откуда берутся болезни». Цель: Формировать представление о здоровье, болезнях, микробах. Дать элементарные сведения об инфекционных заболеваниях, способах распространения болезней. Научить заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих людей. Чермашенцева с 100	

Декабрь: 15 неделя 08.12.2024 – 13.12.2024 «Я - житель Югры, России» (символика, День рождения округа).

9 декабря – День героев Отечества. 13 декабря - День медведя.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Жители Югры». Цель: формировать начальные представления детей о коренных жителях Югры – ханты и манси, развивать познавательную активность и любознательность детей через ознакомление с жизнью народов ханты и манси, закреплять умение поддерживать беседу на определённую тему, отвечая на вопросы, рассказывая, расширять представления о родном округе ХМАО-Югре. Познакомить с новым природным явлением – северным сиянием. Воспитывать уважение к коренным народам Севера. https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2018/09/27/konspekt-nod-hanty-i-mansi-zhiteli-yugry Рисование. Тема: «Животные Севера». Цель: расширять и уточнять знания о Севере и животных, живущих в северных широтах нашей планеты. Познакомить с особенностями арктического холодного климата: северное сияние, ледяной покров земли, айсберги. Расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. Учить подбирать холодную гамму красок для изображения северного неба, снега, холодной воды. Закреплять умение рисовать животных. Воспитывать умение работать в коллективе. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/04/07/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-zhivotnye-severa Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Измерение массы». Цель: формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, два – ступенька 6-7 лет №13 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Вычитание». Цель: формировать представление об вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-». Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька, два – ступенька 5 – 6 лет №13 Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Звук и буква «Ы»». Цель: познакомить с буквой и звуком «Ы», дифференцировать звуки «ы-и». закреплять умение образовывать множественное число существительных. Научить определять позицию звука в словах. Упражнять в определении количества слогов в слове. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 37 Художественная литература (старшая группа). Тема: Заучивание шуточного стихотворения А. Барто «В защиту Деда Мороза». Цель. Развивать память и умение детей связно и выразительно рассказывать стихотворение. Продолжать развивать у детей интерес, к слову, собственной речи и речи окружающих. Учить грамматически правильно формулировать свои мысли, подбирая точные по смыслу слова и устойчивые выражения (фразеологизмы). Воспитывать умение слышать и слушать своих сверстников. Продолжать развивать чувство юмора. (О.М. Ельцова стр. 48) Лепка. Тема: «Кто живет в лесу?» Цель: вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы; из цилиндра конуса или овоида, передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. Лыкова с62. Развитие речи. Тема: «Почему все взрослые работают?» Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода. Закрепить понимание экономических категорий «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность», продолжить формирование элементарных представлений о различных профессиях, специальностях Севера. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-finansovoi-gramotnosti-v-starshei-grupe-detskogo-sada-tema- pochemu-vse-vzroslye-rabotayut.html	Просмотр видео фильма с последующей беседой «Наша Югра». Беседа «Кто такая Снегурочка? Из чего она сделана?» «Что за праздник Новый год?» Чтение русской народной сказки «Снегурочка»

	Конструирование из бумаги. Тема: «Елочка-зеленая иголочка» Цель: Закрепить знание детей о приметах зимы; вспомнить название дерева; закрепить в памяти детей название цвета: зеленый; развивать воображение и творчество; продолжать учить детей работать по схеме, учить конструировать из бумаги. Продолжать развивать понимание речи; стимулировать ребенка выполнять словесные инструкции; расширять активный словарный запас. Развивать умение бегать в определенном направлении; выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую моторику рук, речевое дыхание. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. http://tmndetsady.ru/metodicheskiy-kabinet/konspektyi-istsenarii/news9777.html Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: Чтение сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. Развивать слуховое внимание. Учить отвечать на вопросы об услышанном. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с 160 Экология. Тема «Красавица елка». Цель: закреплять знания детей о ели, местах роста, необходимыми условиями для ее роста, какую пользу она приносит в природе. Различать ель и сосну. Активизировать словарь. Воспитывать бережное отношение к природе. Горбатенко с 137. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Зимние каникулы». Цель: Закрепить знания о поведении на улице: игры нельзя устраивать на проезжей части, нельзя ходить под крышей, на льду, толкаться, продолжать воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям, быть предусмотрительными. Чермашенцева стр. 95	
--	--	--

Декабрь: 16 неделя 16.12.2024 – 20.12.2024 «Зимние чудеса»

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативно-развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Зимняя сказка». Цель: продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картине, придумывать самостоятельный сюжет, не повторяя содержания рассказов товарищей. Учить использовать выразительные средства при описании зимы. Упражнять в подборе слов-определений, синонимов, познакомить детей с многозначностью слова (идет- падает снег). Аджи с 98	Беседа «Кто такая Снегурочка? Из чего она сделана?»
Познавательное развитие	Рисование. Тема: «Полярное сияние». Цель: совершенствовать технику рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушёвки и штриховки. Вызвать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов.	«Что за праздник Новый год?»
Речевое развитие	Инициировать изображение арктических животных на основе представления о внешнем виде и способах передвижения в пространстве. Развивать восприятие цвета. Воспитывать интерес к явлениям природы. Лыкова с90 ИЗО студия.	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»
Художественно – эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Измерение массы». Цель: закрепить представление об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей. Умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет №14	Д/И «Приготовим новогодний волшебный обед»
Физическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Пространственные отношения: между, посередине». Цель: уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька 5 – 6 лет №14	П/И «Хитрая лиса»
	Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Согласные звуки «Б», «Бь». Буква «Б». Цель: познакомить с буквой и звуками «Б» и «Бь». Научить определять позицию звука в словах. Учить детей подбирать слова – родственники (однокоренные слова). учить детей согласованию существительных с числительными до 5. Учить дифференцировать парные согласные звуки Б – П.	Игра – ситуация «Если бы вы были волшебниками?»

	Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с38 Грамота (Старшая группа). Тема: «Звук» Цель: упражнять в повторении слогов и досказывании текста. Закреплять умение подбирать к имени существительному имя прилагательное. Учить обращать внимание на звуковую сторону слова, введение термина «звук» в активный словарь. Закреплять правила штриховки, развивать мелкую моторику рук. О.М.Ельцова с92 №9 Лепка.Тема: «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки». Цель: учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки, показать способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность, вызвать желание украсить интерьер. Лыкова с 104. Развитие речи. Тема: «Что за зверь?» Цель: пробуждать у детей интерес к жизни обитателей зимнего леса, развивать наблюдательность, слуховое внимание, мышление. Прочитать рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?», подвести детей к разгадыванию загадки, которая спряталась в рассказе. Учить образовывать глаголы с разными приставками. Воспитывать интерес к природе. Аджиджи с115 Аппликация. Тема: «Избушка на курьих ножках». Цель: Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способность к многоплановой композиции. Направлять на поиск средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. И.А.Лыкова «Изо творчество в детском саду», стр 108 Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».Цель: учить замечать сходства и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства. Воспитывать положительные нравственные качества. Гриценко, стр.19 Экология. Тема:«Кто главный в лесу?» Цель: дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Бондаренко с 42 №5 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема: «Осторожно: пиротехника!» Цель: познакомить с историей появления пиротехники, пороха, правилами использования пиротехнической продукции. Воспитывать аккуратность и безопасное поведение. https://www.maam.ru/detskijasad/zanjatie-po-obzh-v-starshei-grupe-ostorozhno-pirotehnika.html	
--	--	--

Январь 17 неделя 09.01.2025 – 10.01.2025 «Колядки». 11 января - День спасибо.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Развитие речи. Тема «Рождество». Цель: знакомить детей с русскими православными праздниками, разъяснять название праздников; формировать навыки связной речи; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; создавать условия для обучения детей умению передавать в пении радостное настроение песни. (Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа. Стр. 179) Аппликация. Тема «Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает...» (коллажная аппликация). Цель: Продолжать знакомить детей с зимним лесом, его неповторимой красотой; учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность; закреплять навыки приема обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами;	Беседа о зиме «Что бывает зимой?» Беседа с детьми о праздниках, которые отмечают в период зимних святок Просмотр презентации: «Рождество. Крещение. Святки». Знакомство детей с рождественскими колядками и новогодними песнями. Рус. Нар. Игры

Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	развивать художественный вкус, фантазию, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками; закреплять навыки осторожного обращения с ножницами; воспитывать интерес к красоте зимней природы. https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-zanjatija-po-aplikaci-dlja-starshei-grupy-na-temu-poet-zima-aukaet.html	«Прялица», «Скакалка», «Бабка- Ёжка», «Башмачник». Цель: развивать ловкость, бег, прыжки. Рассказ воспитателя об обычае колядования.
--	--	--

Январь: 18 неделя 13.01.2025 – 17.01.2025 «Россия богата талантами» (писатели, поэты, учёные, художники, композиторы...)

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Россия талантами богата». Цель: продолжать знакомить детей с портретами А. С. Пушкина, Л. Толстого, А. Барто, Ю. Гагарина, П. Чайковского, с репродукциями И. Репина. Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о великих людях; совершенствовать диалогическую и монологическую речь; умение отобразить в рисунке желаемую профессию (Кем хочу стать, когда вырасту). Воспитывать чувство коллективизма, гордости за своих соотечественников, учить не только получать радость от своих результатов, но и переживать за товарищей. https://docviewer.yandex.ru/view/335935510 Рисование. Тема: «Пир на весь мир». Цель: учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображения сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. Лыкова с132 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 8». Цель: познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, №15 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Один, много». Цель: познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действия сложения и вычитания. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька 5 – 6 лет № 15 Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Согласный звук «Ш». Буква «Ш». Цель: Познакомить с буквой и звуком [Ш]. Научить определять позицию звука в словах. Развивать зрительное внимание, умение определять недостающие детали в изображении. Учить правильно образовывать и употреблять прилагательные. Познакомить с правильным написанием слияния ШИ. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 40 Грамота (Старшая группа). Тема «Определение количества слогов в словах». Цель: упражнять в определении количества слогов в словах. Закреплять знания о предложении. Формировать умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Развивать мелкую моторику рук, фонематический слух. Воспитывать речевое внимание и интерес к родному языку. О.М.Ельцова с.95 №10 Лепка. Тема: «У лукоморья дуб зеленый». Цель:продолжать знакомить с творчеством русского писателя А.С.Пушкиным и его творчеством, учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. Лыкова с.128 Развитие речи. Тема: Знакомство с биографией и творчеством А. С. Пушкина Цель: активизировать литературную память дошкольников, создать эмоционально-положительное настроение, обогатить представления детей о жизни и творчестве А. С. Пушкина. Познакомить детей с биографией и творческой деятельностью А. С. Пушкина; вызвать интерес к личности поэта; воспитывать любовь к творчеству Пушкина и поэзии в целом. https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya	Рассматривание (кокошников). Чтение сказок народов ханты Цель: продолжать учить детей слушать, пересказывать литературные произведения. Пополнять словарный запас детей. П/И «Охотник и зайцы» Д/и «Составь узор». С/р.и: «Кругосветное путешествие». Цель: закреплять знания о частях света; воспитывать желание путешествовать. Расширить словарный запас словами: капитан, путешествие, вокруг света, Азия, Индия, Европа, Тихий океан. М.П/И: «Мы по Африке гуляли». Просмотр презентаций о поэтах

	literatura/2016/12/08/konspekt-nod-znakomstvo-s-biografiei-i НОД папка Конструирование. Тема «Строим дом многоэтажный». Цель: познакомить детей со способом модульного конструирования. Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции. Лыкова с 70 Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: К.И.Чуковский «Мойдодыр». Цель: продолжать знакомить с творчеством писателя, помочь запомнить фамилию писателя, узнавать его на портрете, узнавать его сказки в иллюстрациях. Учить поддерживать беседу по содержанию сказки. Характеристика главного персонажа сказки, подбор слов-определений, синонимов, антонимов. Аджи с 176 Экология. Тема: «Для чего растению нужны семена». Цель: закрепить представление, что – семя – конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Формировать представления о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе. Воронкевич с.343 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: «Каждому опасному предмету свое место». Цель: уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами. Чермашенцева с.178	Пушкин, Чуковский, Барто. Закрепить знания о жизни поэтов и их произведениях
--	--	--

Январь: 19 неделя 20.01.2025 -24.01.2025 «Мир предметов, техники и изобретений».
23 января - Всемирный день снега.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативно-развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Мы – изобретатели». Цель: познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя-самоучки Ивана Петровича Кулибина; закрепить понятие «человек-изобретатель»: это человек, обладающий такими качествами, как наблюдательность, целеустремленность, любознательность, изобретательность; обогатить знание о мире открытий и изобретений; развивать конструкторско-технические умения. http://razdeti.ru/detskii-sad/konspekty-zanjatii-dlja-detskogo-sada/konspekty-zanjatii-v-starshei-grupe-detskogo-sada/konspekt-zanjatija-po-poznaniyu-v-starshei-grupe-na-temu-izobretateli.html Рисование. Тема: «Белый медведь и северное сияние». Цель: побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать северное сияние. Развивать чувство формы и композиции. Лыкова с 144 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 8». Цель: формировать счетные умения в пределах 8. Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька 6-7 лет № 16 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Число 1, цифра 1». Цель: познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действия сложения и вычитания. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №16 Грамота (Подготовительная. группа). Тема: «Согласный звук [Ж], буква «Ж» Цель. Продолжать знакомить детей с согласными звуками, закреплять понятия твердые и мягкие звуки. Познакомить со звуком «Ж». учить определять место звука в слове. Учить образовывать прилагательные от числительного и существительного. Учить отсчитывать предметы снизу вверх, слева направо и определять порядковый номер. Развивать зрительное и слуховое внимание. Закрепить правильное слияние ШИ и ЖИ.	Беседа по вопросам: «Что должны знать и уметь путешественники?» «Что путешественникам надо брать с собой в дорогу? Зачем?» «Какие правила безопасности должны соблюдать путешественники?» Чтение сказки Р.Киплинга «Почему у слона длинный нос». Цель: совершенствовать умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию текста. Конструирование из
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно – эстетическое развитие		
Физическое развитие		

	Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 41. Художественная литература (старшая группа). Тема Чтение сказки П.П. Бажова "Серебряное копытце" Цель: Продолжать закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание сказки. Передавать словами свое отношение к героям. Учить понимать идею сказки. Прививать бережное отношение к нашим меньшим друзьям и родной природе. Воспитывать в детях доброе отношение к людям, чувство сострадания, уметь помочь в трудную минуту. О.М.Ельцова стр 61 Лепка. Тема «Народные игрушки» Цель: приобщать детей к народному творчеству, развивать творческие способности. Закреплять представления о процессе создания игрушек. Формировать умение работать с глиной, пластилином, учить создавать образ, используя полученные навыки и приемы лепки. Воспитывать у детей уважение и интерес к народным промыслам, аккуратность, развивать творческую инициативу. https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/04/23/lepka-narodnye-igrushki Развитие речи. Тема «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны» Цель: познакомить с понятием «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта», с историей возникновения денег и их ролью в жизни человека. Формировать у детей начальные навыки обращения с деньгами. Воспитывать отношение к деньгам, как к средству обмена денежных знаков на товары, удовлетворяющие разумные потребности. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/12/15/nod-tema-chto-takoe-dengi-otkuda-oni-berutsya-i-zachem-oni-nuzhny Программа «Экономическое воспитание» с.12 Конструирование. Тема «Двухтрубный пароход». Из бумаги. Цель: знакомить детей со способами преобразования квадрата, развивать пространственную ориентировку. Формировать умение действовать со словесной инструкцией педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать у детей патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к символам страны. Закреплять знания о Российском флаге. Воспитывать уважение к морякам – защитникам Отечества. https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2015/10/22/dvuhtrubnyy-korablik Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: К.Ушинский «Каждой вещи свое место» Цель: учить детей внимательно слушать произведение, передавать содержание небольшого по объему литературного произведения. Использовать для пересказа лексику, встречающуюся в рассказе. Учить детей задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы. Аджид с.114 Экология. Тема: «Лес как экологическая система». Цель: сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле». Воспитывать бережное отношение к природе. Воронкевич с.376. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема: «Кошки и собаки наши друзья». Цель: учить детей понимать состояние и поведение животных. Знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним. Чермашенцева с.172	напольного и настольного конструктора (строителя транспорта для путешествий). «Путешествие на Волшебный остров» Цель: сформировать представление детей о флоре и фауне различных стран. Моделирование карт-маршрутов путешественников по морям и землям (из геометрических форм и палочек Кьюизенера).
--	--	--

Январь: 20 неделя 27.01.2025 – 31.01.2025 «Мальчики и девочки» (гендерное воспитание)
27 января – День снятия блокады Ленинграда.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
-------------------------------------	-----	-------------------------

Социально-коммуникативно-развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Цель: учить детей выделять основные признаки различия и сходства между мальчиками и девочками; закреплять умение дифференцировать свою гендерную принадлежность; формировать представление о домашних обязанностях мужчин и женщин; совершенствовать знания о классификации мужских и женских профессий; воспитывать у детей доброжелательное и чуткое отношение между мальчиками и девочками. https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/konspekt-zanyatiya-po-gendernomu-vospitaniyu-devochki-i-malchiki.html	Д/И «Летает – не летает» Рассматривание картин известных русских художников Васнецов, Левитан Шишкин и др.
Познавательное развитие	Рисование. Тема: «Веселые качели». Цель: учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния качающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность. Лыкова с.36.	
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 8». Цель: повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька 6-7 лет №17	
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Внутри, снаружи». Цель: уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №17.	Знакомство с русскими народными промыслами. (гжель, хохлома и тд)
Физическое развитие	Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Согласные звуки [Ф], [Фь], буква «Ф» Цель: познакомить детей со звуками «Ф» и «Фь» буквой «Ф». учить определять место звука в слове. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Учить узнавать знакомые буквы, написанные новым шрифтом. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с.43 Грамота (Старшая группа). Тема: «Место звука в слове». Цель: формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму. Закреплять знания о предложении в процессе игры. Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произнесение слов с выделением голосом нужного звука. Нахождение местоположения звука в слове. Упражнение в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. О.М. Ельцова с.97 №11 Лепка. Тема: «Чудо – цветок». Цель: учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера. Лыкова с. 158. Развитие речи. Тема: «Путешествие в страну мальчиков и девочек». Цель: продолжать учить детей идентифицировать свою половую принадлежность, связанную с физическими возможностями девочки/мальчика, мужчины/женщины. Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнёра при выполнении работы в паре. Развивать связную и монологическую речь, формировать грамматически правильную речь. Закрепить и упорядочить последовательность возрастного и полового развития человека. Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе, толерантное отношение к увлечениям и понимание равных прав на выбор мальчиков и девочек. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2016/09/05/nod-po-gendernomu-vospitaniyu-v-podgotovitelnoy-gruppe Аппликация. Тема: «Девочки и мальчики» Цель: продолжать учить детей пользоваться ножницами, вырезая формы и создавая фигуры человечков, располагать готовые формы на листе бумаги и наклеивать их;закрепить знания о геометрических фигурах; формировать интерес к аппликации. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-aplikaci-devochki-i-malchiki.html Художественная литература (подготовительная группа).Тема: Знакомство с творчеством А. Барто. Цель: познакомить детей с творчеством А.Барто. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею. Формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать доброжелательное	Беседы о гендерном различии полов.

	отношение друг к другу и игрушкам, умение поддерживать беседу. https://infourok.ru/znakomstvo-s-tvorchestvom-agnii-lvovni-barto-zanyatie-v-podgotovitelnoy-gruppe-cel-prodolzhat-uchit-detey-emocionalno-vosprinima-967310.html Экология. Тема: «Если хочешь быть здоров» Цель: закрепить представление детей о приспособлении человека к зимним условиям жизни. Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях. Познакомить детей с правилами поведения при простудном заболевании. Воронкевич с.389 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата». Цель: пояснить детям, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Познакомить с понятием деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические). Экон воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности с. 12
--	--

Февраль 21 неделя: 03.02.2025 – 07.02.2025 «Юные путешественники» (страны и континенты).

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – День российской науки.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Юные путешественники». Цель: продолжать знакомить с глобусом, картой, закреплять знания о различных видах транспорта, расширять у детей представления об окружающем мире. Развивать внимание, память, образное мышление. Воспитывать интерес к окружающему. https://infourok.ru/otkritoe-zanyatie-yunie-puteshestvenniki-1025593.html Вострухина с.144 Рисование. Тема: «Корабли сказочной страны». Цель: закреплять знания о теплых и холодных цветах спектра, знакомить с устройством парусных кораблей, обучать приемам работы гуашью без предварительного рисования карандашом, развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, фантазию и воображение, совершенствовать глазомер и композиционные навыки. https://ped-kopilka.ru/blogs/olga-stanislovovna-sredina/master-klas-dlja-doshkolnikov-s-poshagovymi-foto-korabli-skazochnoi-strany.html	Д/и «Узнай по описанию», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Волшебный квадрат»
Познавательное развитие	Д/И «Что можно сделать из квадратиков»	
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Объем. Сравнение по объему». Цель: сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька 6-7 лет №18	Рассказ о телефоне «Телефоны разного времени» -
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: «Число 2, цифра 2». Цель: познакомить с составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действия сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет №18	добиться усвоения детьми следующих сведений: телефон нужен людям, чтобы передавать важные известия.
Физическое развитие	Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Согласный звук [Д], [Дь], буква «Д» Цель: Познакомить детей с согласными звуками «Д, Дь» и буквой «Д». учить определять твердость звука, находить место звука в слове. Учить различать парные согласные Д и Т. Закрепить умение согласовывать числительные ОДИН, ОДНО, ДВА с существительными. Закреплять умение правильно писать изученные буквы. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с. 44. Грамота (Старшая группа). Тема: «Составление предложений. Деление слов на слоги». Цель: упражнять в делении слов на слоги. Закрепить название цветов. Формировать умение составлять предложения по словосочетаниям. Развивать фонематический слух: закрепление умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить с лова с выделением нужного звука и находить место звука в слове. Упражнять в рисовании узоров, состоящих их прямых и наклонных линий. Воспитывать речевое	Вечер: Чтение сказки Маршака «Двенадцать месяцев». Цель: познакомить детей со сказкой.

	внимание и интерес к родному языку. Ельцова с 99 №12 Лепка. Тема «Животные жарких стран». Цель: учить детей лепить животных жарких стран, определять содержание своей работы, совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей) для создания выразительного образа, передавая характерную форму и пропорции тела и частей. Развивать эстетические чувства, умение аккуратно работать. Желание доводить начатое до конца. https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2017/04/11/zhivotnye-zharkih-stran-konspekt-nod-po-lepke-zoopark-dlya Развитие речи. Тема «Кругосветное путешествие» Цель: Развитие коммуникативных навыков детей и обогащение знаний детей об окружающем мире через общее проживание воображаемого сюжета игры. Продолжать формировать целостную картину мира, расширять кругозор, закреплять умение детей пользоваться картой, закреплять названия материков, формировать умение определять местоположение материков на карте. Развивать целостное зрительное восприятие, память, внимание, воображение детей. Дать понятие о иностранных деньгах: доллар, евро, юань, фунт, стерлингов, швейцарский франк и др. Обмен денег(валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится. Программа «Экономическое развитие дошкольников» https://ypok.pf/library/krugosvetnoe-puteshestvie-po-stranam-i-kontinentam-113659.html Аппликация.Тема: «Корабли на рейде». Цель: закреплять общие понятия о водном виде транспорта, основные части корабля, упражнять детей в изготовлении кораблей из цветной бумаги. развивать умение работать коллективно, воспитывать доброжелательность. Развивать внимание, память, воображение. Ознакомление с художественной литературой (подготовительная группа). Тема: «Илья Муромец». Цель: познакомить детей с былинами. Обогащать словарь новыми словами. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к литературе и истории. Истоки Экология. Тема: «Как поссорились март и февраль». Цель: продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе: увеличение светового дня, появление проталин, капели. Закрепить знания о том, что в марте день весеннего равноденствия. (21 марта день равен ночи) Дать представления об изменениях в жизни животных и птиц. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте. Воронкевич с 393 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема: «О правилах пользования электроприборами». Цель: Сформировать представление о правилах пользования электроприборами, рассказать об опасности электрических приборов и бережном с ними обращении. Чермашенцева с.139	Активизировать словарь по теме «Времена года». Продолжать учить отвечать на вопросы предложением с содержанием произведения. Воспитывать положительные нравственные качества.
--	---	--

Февраль: 22 неделя 10.02.2025 – 14.02.2025 «Друзья спорта» (МОИ, ОБЖ, ЗОЖ)
15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Олимпийские зимние виды спорта» Цель: формировать представление детей об Олимпийских видах спорта. Установить простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Развивать внимание, память, мышление; развивать мелкую моторику рук. Развивать детское творчество. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, доброжелательное отношение друг к другу. Приобщать детей к традициям большого спорта. http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/01/17/konspekt-nod-olimpiyskie-zimnie-vidy-sporta-starshaya Рисование. Тема: «Лыжники» Цель: учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закрепить знания детей о лыжном виде спорта. Продолжать учить соподчинять различные выразительные средства (цвет,	Рассказать, что такое спорт, о видах спорта, кто занимается спортом, кто может быть спортсменом. Д/И «Покажи, что можно делать с ... (мячом, обручем,

Познавательное развитие	форму, технику, композицию) для достижения целостности образа. Развивать: наглядно-образное мышление, наглядно-действенное мышление в процессе создания образа. Продолжать воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами и инструментами. http://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-viktorovna-bodnar/risovanie-lyzhniki-sorevnuvutsja.html	скалкой). Игра - экспериментирование «Зачем человеку руки»
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема: «Измерение объема». Цель: сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет №19	Пли: «Ловишка, бери ленту развивать ловкость.
Художественно – эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Точка. Линия. Прямая и кривая линии». Цель: формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умения соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет №19	Ситуация общения «Зимние
Физическое развитие	Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Звуки «В» и «Вь», буква «В». Цель: познакомить детей со звуками «В» и «Вь» и буквой «В». Учить определять место звука в слове, находить слова с заданным звуком В. Закреплять умение определять количество слогов в слове. Учить детей разгадывать ребусы с цифрами. Учить выполнять звукобуквенный анализ слова СТУЛ и СТОЛ. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с.42	ви
	Художественная литература (старшая группа). Тема: «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина». Цель: закреплять знания детей о А. С. Пушкине, его творчестве и сказках, закрепить содержания сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», учить правильно и полностью отвечать на вопросы воспитателя, слушать и понимать заданный вопрос. развивать связную речь детей; развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки; формировать дружеские взаимоотношения между детьми, воспитывать любовь к книге; приобщать детей к словесному искусству. https://infourok.ru/konspekt-nod-v-starshey-gruppe-chtenie-hudozhestvennoy-literaturi-na-temu-skazka-o-ribake-i-ribke-a-s-pushkina-3460056.html	ды
	Лепка. Тема: «Дети делают зарядку». Цель: упражнять детей в лепке фигуры человека в движении конструктивным способом. Закреплять способы выполнения фигуры человека, передавая пропорции; вызвать интерес к занятию спортом; развивать мелкую моторику; формировать у детей стремление доводить начатое дело до конца. http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2014/06/23/konspekt-nod-po-realizatsii-oo-khudozhestvennoe	спорта», «Техника безопасности при занятиях зимними видами спорта». Цель: познакомить с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятию спортом.
	Развитие речи. Тема: «Зимние Олимпийские виды спорта». Цель: дать представление об Олимпийских зимних видах спорта; формирование установок на здоровый образ жизни; пропаганда Олимпийского движения и занятиями спортом. Развитие навыка обобщения, анализа, сравнения, умения правильно и полно высказываться и активно использовать в речи слова по теме. Совершенствовать умение диалогической и монологических форм речи; расширять активный словарь; развивать память, внимательность, наблюдательность, логическое мышление. http://ped-kopilka.ru/blogs/ergeeva-galina/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-zimnie-olimpiiskie-vidy-sporta.html	Рассматривание иллюстраций «Легенды и герои большого спорта». Цель: сформировать представления о великих спортсменах и их рекордах.
	Конструирование из цветной бумаги. Тема: «Олимпийские кольца» Цель: расширить представление о спорте и олимпиаде. Развить мелкую моторику рук, развить интерес детей к спорту, продолжать учить вырезать круг из квадрата, резать по линии; развить чувство композиции, воспитывать аккуратность в работе. https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-v-starshei-grupe-po-aplikaci-na-temu-olimpiiskie-kolca.html	Ср игра «Будущие спортсмены». Цель: учить детей использовать полученные знания и умения в организации игры. Беседа по вопросам: «Какие виды спорта тебе нравятся?», «Каким бы видом спорта ты хотел бы заниматься?», «Кто и каким видом спорта
	Художественная литература (подготовительная группа). Тема: М.Михалков «Лесные хоромы». Цель: познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с.168	
	Экология. Тема: «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Цель: продолжать формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособлении к зимнему периоду. Закрепить знания о том, как маскируются животные. Воспитывать заботливое отношение к природе. Бондаренко с 49 Электронный вариант.	
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема: №8	

	Вредные привычки Коли Булкина. «Виртуальная сеть Человека-паука» Цель: формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, мерах профилактики и охране здоровья. Формирование у ребёнка желания следовать положительному примеру, чувства ответственности за своё здоровье. Предупреждение возникновения интернет- зависимости. Развивать мелкую моторику, воображение, творческие навыки.	занимается в твоей семье?». Игры в спорт зале с обручем, мячом, скакалкой.
--	--	--

Февраль: 23 неделя 17.02.2025 – 21.02.2025 «Защитники земли русской»
21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Защитники Родины» Цель: Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Расширение знаний детей о славе богатырской. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие речи детей, активизация слов: богатырь, богатырская застава, доспехи, обогащение образной речи через характеристику образа русского богатыря. Воспитание исторической памяти. Истоки с.243 Рисование. Тема: «Я с папой» парный портрет, профиль». Цель: учить детей рисовать изображение лица человека в профиль, отражать особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. Лыкова стр.150	Составление рассказа «Как я ездил в отпуск» развивать связную речь, память.
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 9». Цель: познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька 6-7 лет №20	Беседа Путешественник» Ди «Подскажи словечко», «Чьи следы»
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Отрезок, луч». Цель: сформировать представления об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять задачи, в которых надо выполнить и вычитание в пределах 2.	Игровые ситуации:
Художественно-эстетическое развитие	Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька 5 – 6 лет №20 Грамота (Подготовительная группа). Тема: «Согласные звуки [Г, Гь], буква «Г». Цель: познакомить с согласными звука «Г, Гь» и буквой «Г». учить находить место звука в слове определять его мягкость и твердость. Учить дифференцировать парные согласные К и Г. закрепить умение узнавать и правильно писать изученные буквы. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 45.	«Интересная находка»
Физическое развитие	Художественная литература (старшая группа). Тема: Чтение рассказа Б.Емельянова «Мамины руки» Воспитывать нравственные качества детей на примере рассказа Б.Емельянова «Мамины руки». Формировать представление о маме как о самом дорогом человеке на земле. Развивать диалогическую речь старших дошкольников. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме. Развивать логическое мышление, умение доказывать правильность своих высказываний. Ельцова с.99 Лепка. Тема « Едем – гудим! С пути уйди!» Цель: инициировать творческие проявления детей при создании поделок, на основе готовых (бытовых) форм; вызвать интерес к экспериментированию с формой. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу. Развитие речи. Тема «Богатыри – защитники земли Русской». Цель: познакомить детей с полотном художника В. Васнецова «Богатыри», обогащать словарь детей выражениями: полотно, богатырь, былина, кольчуга, щит, меч, шлем, снаряжение,	Игра-драматизация: «SOS». Цель: учить правильно действовать в опасной ситуации.

	доспехи, булава, уздечка, стремяна, ножны; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать. https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-po-riechievomu-razvitiu-v-podgotov.html Конструирование(из строительного материала). Тема: «Крепость для богатырей» цель: Продолжать учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки; Закреплять умение составлять рассказ к своей постройке; Развивать образное мышление, воображения, творческую инициативу, умение работать в командах; Продолжать воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее. https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/138471-zanjatie-po-konstruirovaniyu-v-podgotovitelnno Художественная литература (подготовительная группа) + программа: Картинная галерея. Тема «Знакомство с былинами трёх богатырей». Цель: Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях. Оживить представление о былине, о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемякине, Микуле Селяниновиче, Святогоре, Горыне, Дубыне, Усыне. Сформировать представление о Богатыре – Стихии и о Богатыре – Человеке. Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях. Обогащать словарь детей существительными: богатырь, былина, сказитель, кольчуга, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, булава, уздечка, стремяна, ножны. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать. https://ped-kopilka.ru/blogs/oksana-valerevna-linik/otkrytoe-zanjatie-bylinye-bogatyri-zaschitniki-zemli-ruskoi-1.html	
--	--	--

Февраль: 24 неделя 24.02.2025 – 28.02.2025 «Опасности вокруг нас»

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Развитие речи(познавательное – речевое). Тема: «Дорожное движение». Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведение детей на улице, о соблюдении правил дорожного движения. Развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Аджы с 105 под гр Рисование. Тема: «Чудо-писанки». Цель: продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объемной форме. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. Лыкова с172 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число и цифра 9». Цель: познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей. Л.Г. Петерсон, Раз – ступенька 6-7 лет. №21 Математическое и сенсорное развитие (Старшая группа). Тема «Число и цифра 3». Цель: познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам. Петерсон, Раз – ступенька №21 Грамота (Подготовит. группа) Тема: «Звук и буква «Й» Цель: продолжать знакомить детей с согласными звуками, познакомить со звуком «Й» и буквой «Й». учить выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов. Закреплять навык деления слов на слоги. Закреплять виды транспорта. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 48. Грамота (Старшая группа) Тема: «Звуковой анализ слова МАК». Цель: формировать умение составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Развивать творческое воображение и фантазию. Знакомство со звуковым составом слова МАК. Формировать умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, развитие мелкой моторики рук. Ельцова с.110 №16 Лепка. Тема «Чудо-тесто». Цель: научить детей определять свойства муки и соли, используя простейшие приемы	Беседа «Что такое опасность?» Д/и «Узнай по описанию», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Волшебный квадрат» Рассматривание иллюстраций Д/и «Что можно сделать из квадратиков»

	экспериментальной деятельности; познакомить детей с процессом приготовления теста для лепки; продолжать учить лепить из соленого теста; учить детей простейшим приемам исследовательской деятельности; развивать умение выделять общие и отличительные свойства веществ; развиваем умение делать выводы по результатам исследовательской деятельности; учить высказывать свое мнение, используя в речи сложноподчиненные предложения; воспитывать аккуратность при выполнении эксперимента; продолжаем формировать навыки самообслуживания. https://infourok.ru/konspekt-nod-po-lepke-s-elementami-eksperimentirovaniya-chudotesto-3661229.html Развитие речи. Тема: «Что такое реклама» Цель: дать представление о рекламе, о её назначении, кто её придумывает – рекламщики, пиар агенты, пиар компании. Развивать интерес у детей к рекламе, творческое мышление, формировать положительное отношение к рекламе. Воспитывать умение правильно воспринимать рекламу, разумные потребности. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/12/26/konspekt-organizovannoy-obrazovatelnoy-devatelnosti-po-poznavatelnomu Аппликация. Тема: Сказочные герои. (из кругов). Цель: учить создавать аппликации из кругов своими руками, учить экономно расходовать материалы; закреплять понятия «отрезать», «разрезать», «вырезать»; развивать внимание, моторику рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе. http://kladraz.ru/blogs/ksenija-aleksevna-kruglova/aplikaci-iz-krugov-skazochnye-geroi-svoimi-rukami-s-detmi-6-8-let-master-klas-s-poshagovym-foto.html Художественная литература (подготовительная группа). Тема: Рассказывание сказки Аксакова «Аленький цветочек» Цель: систематизировать и углубить знания детей о русском народном творчестве: о сказках (авторские, народные), пословицах. Учить внимательно слушать и понимать смысл произведения. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с.171 Экология. Тема: «Как растет человек» Цель: учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей. Закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье. Показать значение семьи в жизни человека. Воспитывать положительные нравственные качества. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: «Зубы и уход за ними» Цель: дать детям представление о молочных и постоянных зубах, их росте и развитии. Познакомить с правилами ухода за зубами, с лечением в домашних условиях зубной боли и о ее профилактике. Закрепить умение чистить зубы. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе. Чермашенцева с.120	
--	---	--

Март: 25 неделя 03.03.2025 – 07.03.2025 «Мама – первое слово».

1 марта - День кошек в России. 2 марта - Всемирный день писателя. 8 марта - Международный женский день.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: 8 марта. Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; развитие речи – составление рассказа о маме. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам. https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-marta-1073658.html Рисование. Тема: Букет цветов. Цель: учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. Лыкова с 162. Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема «Число и цифра 9». Цель: закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составления пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке. Н. П. Холина Раз – ступенька 6-7 лет. №22	Заучивание пословиц и поговорок о вежливости Беседа «Мы мамыны помощники» Игровые ситуации: «Ищем ласковые слова для мамы». Игра -упр: «Пожалуйста». Цель: выработать навык употребления

Речевое развитие	–	Математическое и сенсорное развитие (Старшая группа). Тема «Замкнутые и незамкнутые линии». Цель: формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1-3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого и частей. Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет. №22	«волшебных» слов. Творческая игра: «Страна вежливости». Цель:учить детей употреблять вежливые слова приветствия, доброму, уважительному отношению, друг к другу. Игра-драматизация: «Добрый день» (стихи А.Кондратьева). Цель: учить правильно употреблять вежливые слова в речи.
Художественно-эстетическое развитие		Грамота (подготовительная группа).Тема «Согласные звуки [Р, Рь], буква «Р». Цель: познакомить с согласными звука «Р, Рь» и буквой «Р». учить находить место звука в слове определять его мягкость и твердость. Учить дифференцировать парные согласные Л и Р. закрепить умение узнавать и правильно писать изученные буквы. Анализируя знакомое слово продукты, учим находить пропущенные в нем гласные буквы. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 47.	
Физическое развитие		Художественная литература (старшая гр). Тема «Чтение рассказа Горького «Случай с Евсейкой». Цель: познакомить детей с творчеством писателя М.Горького. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Развивать умение отвечать на поставленные вопросы. Учить слушать и слышать друг другу, уметь ждать вопрос или ответ сверстника. Развивать память, мышление, умение договариваться друг с другом. Расширять словарный запас по теме «Рыбы» Ельцова с.83	
		Развитие речи. Тема «Женские профессии. Женский день – 8 Марта». Цель: закрепить и уточнить знания детей о празднике 8 Марта; закрепить названия женских профессий; учить детей подбирать родственные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные, учить составлять творческие рассказы по плану. Воспитывать уважение и любовь к маме. Кыласова с.92	
		Конструирование. Тема «Творим и мастерим» (по замыслу). Цель: развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения. Л.В.Куцакова с.44.	
		Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Кукушка» ненецкая сказка». Цель: познакомить детей с ненецкой народной сказкой «Кукушка». Помочь детям понять произведение, что самое дорогое в жизни каждого ребенка – мама. Помочь детям прийти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матерях. Воспитывать заботливое отношение к маме. Аджиги с.170.	

Март: 26 неделя 10.03.2025 – 14.03.2025 «Весна пришла»

Интеграция образовательных областей	НОД		Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие		Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Весна – Красна» Цель: закрепить знания о признаках весны, сезонных изменениях в природе, систематизировать представление детей о том, какие изменения в природе происходят весной; ее характерных признаках, о погодных условиях в весеннее время года, жизни животных, птиц; активизировать словарь детей по данной теме, совершенствовать навыки словообразования и словоизменения, умение отвечать на вопросы полными предложениями	Беседа «Весна - красна» Знакомим с приметами, пословицами, поговорками.
Познавательное развитие		Рисование. Тема «Баба – Яга и леший». Цель: учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве. Лыкова с.114 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Площадь. Измерение площади». Цель: сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной	Игра – ситуация «Прогулка в весеннем лесу».

Речевое развитие	мерки. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей. Н. П. Холина Раз – ступенька, 6-7 лет. №23	Игра – ситуация «Лесная сказка» – знакомить детей с театром, побуждать к сочинению коротких историй.
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа.) Тема «Ломаная линия. Многоугольник». Цель: познакомить с понятием ломаная линия, Многоугольник. Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3. Н. П. Холина Раз – ступенька 5 – 6 лет. №23	
Физическое развитие	Грамота (Подготовит. группа) Тема: «Согласные звуки [Р, Рь], буква «Р». Цель: познакомить с согласными звука «Р, Рь» и буквой «Р». учить находить место звука в слове определять его мягкость и твердость. Учить дифференцировать парные согласные Л и Р. закрепить умение узнавать и правильно писать изученные буквы. Анализируя знакомое слово продукты, учим находить пропущенные в нем гласные буквы. Воспитывать интерес к русскому языку. Астафьева с 47. Грамота (Старшая группа) Тема: «Весна. Обувь ранней весной». Цель: Расширение и обогащение словаря по теме «Ранняя весна. Развитие умения проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твёрдые и мягкие согласные звуки; развитие мелкой моторики, слухового внимания и памяти, мышления, развития речи. Воспитывать уважение к слушателю, желание помогать, интерес к внятному и последовательному изложению. https://kladraz.ru/blogs/lyubov-leonidovna-krohaleva/nod-po-obucheniyu-detei-gramote-tema-vesna.html Лепка. Тема: «Весенняя веточка» Цель: закреплять времена года, характерные признаки весны, развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина. Воспитывать любовь к природе, желание передавать её красоту в своём творчестве. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-lepke-v-podgotovitelnoi-grupe-vesenja-vetochka.html Развитие речи. Тема «Грачи прилетели» составление описательного рассказа Цель: учить детей составлять описательный рассказ по картине Саврасова «Грачи прилетели». Уточнить название весенних месяцев. Упражнять в образовании словосочетаний, слышать ошибку и исправлять ее. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к природе. Аджи с.158 Аппликация. Тема: «Пушистые картины» Цель: учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству. Лыкова с 160 Художественная литература (подготовительная группа). Тема: Чтение стихотворений о весне. Цель: вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с166 сообразительность. Лыкова стр. 74 Экология. Тема: «Загадки природы» Цель: обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня) Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах. Воронкевич с. 406 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «Правила дорожного движения» Цель: формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный транспорт; показать детям значимость использования транспорта для облегчения жизни человека; познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности», закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках. Воспитывать грамотного участника дорожного движения. Чермащенко с.17	Просмотр презентаций «Идём в театр».

Март: 27 неделя 17.03.2025 – 21.03.2025 «Маленький исследователь» (вода, воздух, исследовательская деятельность).
18 марта - День воссоединения Крыма с Россией. 20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.

Интеграция образовательных	НОД	Совместная деятельность
----------------------------	-----	-------------------------

областей		
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое) Тема «Мы - исследователи». Цель: познакомить с жизнедеятельностью изобретателя – самоучки Ивана Петровича Кулибина. Уточнять понятие «человек-изобретатель», обогатить знание о мире открытий и изобретений. Отрабатывать умение совместно выполнять задания, действия, воспитывать умение слушать товарища, вести диалог, договариваться в игре. https://planetadetstva.net/vospitatelam/gotovimsya-k-shkole/konspekt-kompleksnoj-nod-my-issledovateli.html	Чтение стихотворения Е. Тамбовцевой «Что в нутрии?» Рассматривание «Центре книг»
Познавательное Развитие	Рисование. Тема «Золотой петушок» Цель: создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус. Лыкова стр. 168	Д/И «Что это значит?» Беседа «Что из чего?»
Речевое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Измерение площади». Цель: закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади- квадратным сантиметром. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами. Н. П. Холина Раз – ступенька, 6-7 лет. № 24	Просмотр видеофильмов из цикла «Галилео» «Что делают из нефти».
Художественно-эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Число 4 цифра 4». Цель: познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 с четырьмя точками. Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет. № 24	
Физическое развитие	Грамота (Подготовит. группа) Тема «Звук и буква «Э». Цель: познакомить со звуком и буквой «Э». закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение составлять предложения по картинке и определять количество слов в предложении. Учить составлять предложения с заданными словами и определенным количеством слов. Учить согласовывать местоимения ЭТА, ЭТО, ЭТОТ, ЭТИ с существительными. Познакомить детей с тем, что имена пишутся с большой буквы. Воспитывать интерес к обучению. Астафьева с 50. Грамота (Старшая группа). Тема: «Звуковой анализ слова СЫР, введение понятия «гласный звук» Цель: формировать умение производить звуковой анализ слова «СЫР». Формировать умение сравнивать по звуковому составу слова СЫР и ДЫМ. Знакомство с понятием «гласный звук». Закреплять умение составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «И». Ельцова с 116 №19 Лепка. Тема «Квартет». Цель: учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок из пластилина. И. А. Лыкова стр.20 Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Юные исследователи» Цель: закреплять знания детей о том, что молоко входит в состав многих продуктов. Формировать исследовательские навыки. Развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познавать новое. Расширять представление о составе молока, о пользе его для человеческого организма. https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-yelementami-yeksperimentirovaniya-v-podgotovitelnoi-grupe-yunye-issledovateli.html?ysclid=lpmdkc082419638397 Конструирование. Тема «Летательные аппараты». Закрепление Цель: обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения, развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность. Л.В.Куцакова с 19 Художественная литература (подготовительная группа). Тема: Андерсен «Гадкий утенок». Цель: познакомить с творчеством датского сказочника Г.Х.Андерсена, учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с.172	

	Экология. Тема «Весна - красна». Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы. Бондаренко с 65 эл Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «Предметы быта». Цель: закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими. Продолжать учить убирать все предметы в строго отведенные места. Воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого. Чермашенцева с.162.	
--	---	--

Март: 28 неделя 24.03.2025 – 28.03.2025 «Волшебный мир театра».
27 марта - Всемирный день театра.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема: «Путешествие в волшебный мир театра». Цель: продолжать знакомить детей с театральным видом искусства и его разновидностями. Уточнить знания детей о видах театра: драматический, кукольный, пальчиковый, теневой. Познакомить с различными средствами выразительности при раскрытии образа героев театрального спектакля – движение, мимика, голос, интонация, пение, жесты. Развивать творческие способности, закреплять правила поведения в театре. Воспитывать интерес к театральной деятельности. Рисование Тема «Заря алая разливается». Цель: учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета. И. А. Лыкова стр.180 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число 0 и цифра 0». Цель: сформировать представления о числе 0 и его свойствах. Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей. Петерсон Раз – ступенька, 6-7 лет. № 25 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Угол» Цель: сформировать представления о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Закрепить знание цифры 1-4, счет до 4, знание числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольник. Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет. № 25 Грамота (Подготовительная группа) Тема «Звук и буква «Е». Цель: познакомить со звуком и буквой Е. Закрепить навык четкого произношения звука [е]. Научить определять позицию звука [е] в слове. Тренировать умение разгадывать ребусы. Воспитывать интерес к обучению. Астафьева с.52 Художественная литература (старшая группа). Тема Чтение стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...» Продолжать знакомство детей с творчеством русских поэтов. Продолжать развивать у детей интерес, к слову, собственной речи и речи окружающих. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание художественных текстов, воспитывать интерес к поэтическому слову. Учить выявлять признаки весны в художественном тексте. Ельцова с.103 Лепка. Тема «Дорога опасна, с ней не шути!». Цель: совершенствовать технику лепки, развивать творческое воображение, поощрять инициативу в выборе цвета, прививать культуру поведения на дороге. Воспитывать внимательность, аккуратность. Павлова с 173 Развитие речи. Тема Пересказ сказки «Как колобок свою сестрицу догонял» Цель: учить детей подробно пересказу сказки	Беседа «Театр». Цель: закреплять виды театров, уметь распознавать эмоции человека. Д/ и «Собери сказку» закреплять название сказок, авторов, развивать связную речь. Виртуальная экскурсия «Большой театр» познакомить с самым известным театром России. Игровая ситуация «Поход в театр».

	с опорой на предметные картинки. Учить отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста. Развивать связную речь. Воспитывать чувство осторожности в путешествии по городу. Кыласова с 90 Конструирование. Тема «Мы – строители театра» Цель: закреплять умение детей конструировать здания различного назначения. Формировать у детей представления о театре, его особенностях. Закрепить умение детей конструировать здания различного назначения, развивать художественный вкус, продолжать учить создавать коллективные постройки. Развивать познавательный интерес, творческие способности, умение фантазировать. Продолжать учить сочетать в постройке детали по форме, устанавливать пространственное расположение деталей. Продолжать учить детей сотрудничеству и работе в небольших группах. Воспитывать самоконтроль и самооценку конечного результата. Воспитывать умение работать в парах, договариваться друг с другом. https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/242440-konspek-nod-po-konstruirovaniyu-v-podgotovite Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Книга – праздник души». Цель: Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Воспитание у детей любви и уважения к книге как хранительнице «хлеба духовного». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Формировать образную сторону речи детей. Истоки с 282 Экология. Тема «Что такое огонь». Цель: познакомить с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни на Земле. Показать противоречивость этого явления. Познакомить с историей использования огня человеком. Активизировать словарный запас. Воспитывать бережное обращение с огнем. Воронкевич с 368. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема «По дороге в детский сад». Цель: продолжать закреплять знания ПДД, знакомить с дорожными знаками: «Пешеходы», «Дети», «Внимание». Закреплять умение безопасно переходить улицу. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать безопасное поведение на дороге. Чермашенцева с.16	
--	--	--

Апрель: 29 неделя 31.03.2025 – 04.04.2025 «Транспорт».

1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально коммуникативное развитие – Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие –	Развитие речи (познавательно – речевое) Тема «Транспорт». Цель: формировать знания о транспорте, его видах. Развивать умение детей различать наземный, воздушный и водный транспорт. Развивать мыслительную деятельность, внимание. Воспитывать познавательный интерес. http://kladraz.ru/blogs/elena-valerevna-reva/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-vidy-transporta.html Рисование. Тема «Транспорт». Цель: формировать умение передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля: удлиненная, с плавным переходом от части к части. Умение пользоваться простым карандашом для создания вспомогательного рисунка. Умение штриховать по заданной инструкции: слева направо, по кругу. Правильное произношение окончаний существительных; умение образовывать прилагательные от существительных; развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие; умение объективно оценивать собственную работу и работы товарищей. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/03/01/konspekt-po-risovaniyu-transport Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема «Число и цифра 0». Цель: закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам. Н. П. Холина Раз – ступенька, два – ступенька 6-7 лет. №26	Д/и «Четвертый лишний»; «Когда это бывает?» «Подбери нужную одежду» С/р игра «Полёт космонавтов». Презентации «Космос», «Юрий Гагарин – первый космонавт». Конструирование и обыгрывание поделок на тему космос из крупных модулей.

Физическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Числовой отрезок». Цель: сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет. №26 Грамота (Подготовит. группа). Тема «Мягкий знак». Цель: познакомить с буквой «Ь», который не обозначает звук. Развитие фонематического слуха и мелкой моторики рук. Закрепить знания о приметах весны. И весенних месяцах. Развивать умение составлять предложения из заданных слов. Закреплять умение узнавать очертания знакомых букв, отличать и выделять неправильно написанные буквы. Астафьева с52 Грамота (Старшая группа). Тема «Введение понятия «согласный звук». Цель: упражнять в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжать формировать умение «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Создание положительного эмоционального настроя, развитие воображения. Ельцова с125 №23 Лепка. Тема «Наш космодром». Цель: продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Лыкова с 190 Развитие речи. Тема «Бережливость – это те же деньги» Цель: Формирование финансовой грамотности дошкольников. Формировать представления о расходах семьи, понимать основные потребности семьи. Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, продуктам, и личному имуществу. Учить быть бережливым и экономным. Расширить и углубить знания детей о сфере коммунальных услуг, на наглядных примерах, объяснить необходимость их экономии. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/08/16/nod-berezhlivost-luchshe-bogatstva Аппликация. Тема «Звезды и кометы». Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или ткани. Воспитывать аккуратность. Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Про зайца- длинные уши» Д.Мамин – сибиряк. Цель: формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и худ. формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. Бондаренко с 152 Экология. Тема «Воздух» Цель: познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность. Бондаренко с 61 №9 электронный вариант Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: Транспорт Цель: сформировать представления о правилах поведения в транспорте, уточнить знания об элементарных правилах дорожного движения, развивать познавательный интерес детей. Воспитывать положительные нравственные качества. Чермашенцева с 135.	Рассматривание альбома «Космос» Д/и «Что перепутал Незнайка», «Палочки Кюизенера».
---------------------	--	--

Апрель: 30 неделя 07.04.2025 – 11.04.2025 «Космос».
11 апреля - День Берёзы. 12 апреля - День космонавтики.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
-------------------------------------	-----	-------------------------

Социально коммуникативное развитие	–	Развитие речи (познавательное – речевое) Тема «Космос становится ближе». Цель: способствовать расширению и обобщению представлений детей о космосе и вселенной. Развивать у детей навыки рассказывания. Обогащать словарь по данной теме, вызывать познавательный интерес к космосу. Воспитывать чувство гордости за свою страну и героев-космонавтов Дыбина с32	Дид. игра «Что это за транспорт?» Ди «Какой транспорт?» Загадывание загадок о транспорте. Проговаривание скороговорок.
Познавательное развитие		Рисование. Тема «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». Цель: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы и новую творческую ситуацию. Воспитывать познавательные интересы. Лыкова стр.188	Просмотр презентаций, прослушивание рассказов о транспорте.
Речевое развитие		Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Число 10». Цель: сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники. Н. П. Холина Раз – ступенька, 6-7 лет. №27	Ср игра «Путешествие по городу».
Художественно эстетическое развитие	–	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Число 5. Цифра 5». Цель: познакомить с образованием и составом числа 5, с цифрой 5. Закрепить знания цифры 1-4, понятия многоугольника, числового отрезка. Н. П. Холина Раз – ступенька, 5 – 6 лет. №27	
Физическое развитие		Грамота (Подготовит. группа) Тема «Звук и буква «Я». Цель: познакомить детей с йотированным звуком «Я» и буквой «Я». Развивать умение определять пропущенные в слове буквы, выполняя звукобуквенный анализ и синтез, составлять предложение из данных слов по определенной схеме. Воспитывать интерес к обучению. Астафьева с 54	
		Художественная литература (старшая группа). Тема Чтение стихотворения С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством С.Маршака. Формировать представление детей о героизме. Обогащать внутренний мир ребенка, умение оценивать поступки людей, развивать желание быть похожим на положительного героя. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характер людей. Ельцова с111	
		Лепка. Тема «Азбука в картинках».. Цель: закрепить представление детей о назначении печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами; ориентироваться на поиск разных вариантов оформления. Лыкова с 34	
		Развитие речи. Тема «Космос» Цель: учить детей правильно употреблять в речи несклоняемые существительные; самостоятельно составлять предложения с несклоняемыми существительными. Воспитывать интерес к русскому языку. Кыласова с.107	
		Конструирование/ из бумаги. Тема «Кораблик». Цель: формирование умений следовать устным инструкциям воспитателя. Обучение различным приемам работы с бумагой – сгибанию, повторение основных геометрических понятий: квадрат, треугольник, прямоугольник, угол, сторона, вершина и т. д. Развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление, мелкой моторики рук и глазомера. Обогащение словарного запаса ребенка специальными терминами. Воспитывать аккуратность, интерес к конструированию из бумаги. https://infourok.ru/konspekt-nod-po-konstruirovaniyu-korablik-origami-podgotovitelnaya-gruppa-3491655.html	
		Художественная литература (подготовительная группа). Тема Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» Цель: развивать умение выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с сущ. в роде и числе; уметь пользоваться восклицательной интонацией. Ушакова, стр. 47	
		Экология. Тема «Солнце – большая звезда». Цель: дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы. Познакомить детей с понятием света и тени, показать значение разного освещения в жизни растений и животных. Показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный. Воспитывать интерес к окружающему. Бондаренко с 64	

	№11 электр вариант. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа). Тема «Астроном». Цель: познакомить детей с профессией астронома; расширить знания и представление детей о профессии астронома, специфики его работы; дать представление о звёздах, о звёздном небе, их численности, цвете, размере; Обогащать словарный запас детей словами: подзорная труба, обсерватория, созвездия; воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру. Е.И. Шаламова, стр 121.	
--	--	--

Апрель: 31 неделя 14.04.2025 – 18.04.2025 «Удивительный подводный мир».

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально коммуникативное развитие – Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие – Физическое развитие	Развитие речи (познавательное – речевое) Тема: «Где вода – там жизнь». Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воды, ее тремя состояниями. Формировать опыт повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов, уточнить понятия пресная и соленая вода. Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; формировать у детей потребность в их экономии. Развивать логическое мышление, умение анализировать. Воспитывать у детей бережное отношение к воде. Аджиги с 13 старш.гр. Рисование. Тема «Путешествие в подводный мир». Цель: уточнить представления детей об обитателях подводного мира и художественные способности к изобразительной деятельности. Развивать представления детей о многообразии подводных обитателей; способствовать развитию умений дошкольников к интеграции различных видов изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, ее флоре и фауне. http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2012/01/14/konspekt-zanyatiya-po-izobrazitelnoy-devatelnosti-dlya-detey-6-7-0 Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема «Шар. Куб. Параллелепипед». Цель: формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика). Закрепить представления о составе числа 10. Взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Н. П. Холина Раз – ступенька, 6-7 лет. №28 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Вперед – сзади». Цель: уточнить пространственные отношения: вперед – сзади. Взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счет в пределах 5, сформировать представления о составе числа 5. Н. П. Холина Раз – ступенька, два – ступенька 5 – 6 лет. №28 Грамота (Подготовит. группа) Тема «Звук и буква «Ё» Цель: познакомить с йотированным звуком и буквой Ё. Научить определять позицию звука [Ё] в слове. Учить определять в предложении предлог ПОД и выделять его на схеме предложения как отдельное слово. Тренировать в составлении предложений по заданной схеме. Развивать слуховую, зрительную память, моторику рук. Воспитывать интерес к обучению. Астафьева с55 Грамота (Старшая группа). Тема Введение понятия «мягкий согласный звук». Цель: Совершенствование речевой активности, развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. Формирование способности анализировать звуковой состав (КИТ – КОТ) – обратить внимание на мягкость звука (К) в слове «КИТ», добиваться правильного произнесения этого звука, формировать умение сравнивать слова по звуковому составу. Формировать правильный захват карандаша. Ельцова с130№25 Лепка. Тема «На дне морском» Цель: вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки.	Дид. игра «Что это за рыба?» Ди: «Кто живёт в воде?» Загадывание загадок о водных обитателях. Проговаривание скороговорок. Просмотр презентаций, прослушивание сказок о жизни рыб. С\р игра: «Водолазы» продолжать закреплять знания детей о водоемах и их обитателях. Закреплять умение распределять роли между собой.

	Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции. Лыкова, с 134 Развитие речи. Тема Пересказ рассказа Пермяка «Первая рыбка». Цель: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратит внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов, тренировать в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу. Ушакова с 161 Аппликация. Тема «Морские коньки играют в прятки». Цель: Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией. Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений. Лыкова с136. Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Как люди речку обидели». Цель: учить понимать содержание рассказа, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Развивать способность к целостному восприятию. Воспитывать любовь к художественным произведениям, прививать навыки грамотного поведения на реке. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-yekologi-na-temu-kak-lyudi-rechku-obideli-podgotovitel'naja-grupa.html Экология. Тема «Кто живет в воде». Цель: познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. Бондаренко с 53 №3 электр вар Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) №10 Тема «Я – спортсмен, как Силачов, я здоров, как Макс Орлов». Цель: формировать приверженность активному образу жизни, занятиям физкультурой и спортом. Закрепить знания о видах спорта. Вызвать у детей желание представить себя в роли спортсмена. Выявить предпочтения детей для беседы с родителями. Развивать мелкую моторику, учить правильно располагать части тела. Воспитывать потребность в занятиях физкультурой и спортом.	
--	---	--

Апрель: 32 неделя 21.04.2025 – 25.04.2025 «Книжная неделя».

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие Физическое развитие	– Развитие речи (познавательное – речевое).Тема «Какие бывают книги» Цель: способствовать развитию нестандартного мышления, словесного творчества. Побуждать к поиску оригинальных решений и доказывать их посредством проявления творчества при поиске ответа на вопрос. Активизировать, обогащать словарь. Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к словесному творчеству, желание добиваться успеха, положительный эмоциональный настрой в процессе взаимодействия. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2015/10/19/konspekt-organizovannoy-obrazovatelnoy-deyatelnosti-po Рисование. Тема «Весенняя гроза». Цель: продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе. Лыкова с 198 Математическое и сенсорное развитие (подгот группа). Тема «Пирамида. Конус. Цилиндр». Цель: формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа 10. Взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, 5 – 6 лет. №29 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Столько же».	Беседа «Кто делает книги?» продолжать обогащать знания детей о книгах их разнообразии. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Творческая мастерская «Книжка-малышка» своими руками. Продолжать учить создавать книги своими руками, закреплять название и значение

	Цель: формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка, представления о числах и цифрах 1-5 Н. П. Холина Раз – ступенька №29 Грамота (Подготовительная группа). Тема «Звук и буква Ю». Цель: Познакомить с йотированным звуком и буквой «Ю». Развивать ориентировку на листе, мелкую и общую моторику. Учить образовывать глаголы настоящего времени множественного числа, согласовывать их с существительными. Воспитывать самостоятельность. Астафьева с 57 Художественная литература (старшая группа). Тема Чтение стихотворения А.Барто «Веревоочка». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, определять его характер. Развивать связную речь, логическое мышление во время беседы по содержанию стихотворения. Способствовать проявлению интереса к стихам с нравственным содержанием, написанным для детей. Учить понимать образность и выразительность языка литературных произведений. Продолжать закреплять знания детей о признаках весны. Расширять представление детей о весенних забавах и играх на улице. Ельцова с.128 Лепка. Тема «Дерево жизни». Цель: учить детей создавать сложную композицию по фольклорному мотиву. Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера. Лыкова с. 204 Развитие речи. Тема «Библиотека». Цель: конкретизировать представления детей о книге (ее роли в жизни человека, об истории ее создания), о библиотеке (ее помещения, назначение). Активизировать словарный запас по теме (библиотекарь, читатели, формуляр, стеллаж, разделители). Воспитывать уважение к тем, кто трудится, бережное отношение к книге. Развивать мышление, речь, воображение, творчество в художественно-речевой деятельности. http://multiurok.ru/yura16/files/konspekt-nod-po-poznavatiel-nomu-razvitiu-otkuda-prishla-knigha-chto-takoie-bibliotieka.html О.В. Дыбина с 23 Конструирование. Тема «Книжки малышки» Цель: учить детей делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам и разрезая ее по линии сгиба. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой (переплет книжки), украшать сделанную поделку аппликацией по сказкам. Развивать зрительно - двигательную координацию. Воспитывать аккуратность, умение применять в работе ранее освоенные навыки. https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2018/09/13/konspek-knizhki-malyshki Художественная литература (подготовительная группа). Тема «Литературная викторина». Цель: закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год. Воспитывать интерес к худ. литературе. Бондаренко с.177 Экология. Тема «Пищевые цепочки в лесу». Цель: закрепить знания детей взаимодействия в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе. Воронкевич с 381 Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Тема: «Лучший пешеход». Цель: продолжать закреплять знания детей о движении пешеходов в большом городе, поселке. Углублять знания о правилах дорожного движения. Воспитывать внимательного пешехода. Чермашенцева с 37	профессии иллюстратор. С/р игра «Библиотека» продолжать обогащать знания о книгах, месте их хранения, профессии библиотекарь. Загадывание сказок о сказках. «Угадай сказку» Театрализация сказки «Теремок» со старшими детьми, для детей младшей группы.
--	--	---

Апрель: 33 неделя 28.04.2025-30.04.2025 «Дети – друзья природы».
28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.

Интеграция образовательных	НОД	Совместная деятельность
----------------------------	-----	-------------------------

областей		
Социально коммуникативное развитие	–	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Мы – друзья природы» Цель: обобщить знания детей об окружающем мире. Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Выявить знания о птицах, животных, деревьях. Закрепить правила поведения в природе. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/09/20/konspekt-my-druzya-prirody-obrazovatelnye-oblasti
Познавательное развитие		Рисование. Тема «Будь природе другом». Цель: Развивать наблюдательность, внимательность. Дать детям знания об охране окружающей среды (в лесу, около реки). Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Создать условия для развития творческих способностей детей. https://www.maam.ru/detskijsad/nod-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-bud-prirode-drugom.html?ysclid=lpot3r0m0933153166
Речевое развитие		Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Тема «Символы». Цель: познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). Закрепить представления о составе чисел 8, 9 и 10, умение ориентироваться по плану. Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет. №30
Художественно эстетическое развитие	–	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). «Больше. Меньше. Знаки <, >». Цель: закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками больше и меньше. Н. П. Холина Раз – ступенька 5 – 6 лет. №30
Физическое развитие		Грамота (подготовительная группа). Мониторинг «Буква Ъ». Цель: Закрепить знания о звуках и буквах родного языка (гласные, согласные), проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение составлять предложения с предлогами, называть количество слов в предложении. Познакомить с буквой «Ъ». закрепить знания о разделительном свойстве твердого знака. Учить образовывать глаголы с помощью приставок. Закреплять навыки звукобуквенного анализа и синтеза. Грамота (старшая группа). «Мониторинг». Цель: определить уровень усвоения ЗУН в обучении грамоте, определить умение выделять заданный звук в словах, находить место звука в слове, производить звуковой анализ слов, умение делить слова на слоги. Уточнить представление о предложении, определять количество слов в предложении, рисовать схему предложения.

Май: 34 неделя 05.05.2025 – 07.05.2025 «День Победы».

9 мая - День Победы.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативное развитие		Беседа о воде – обобщать и уточнять знания о значении воды для всего живого. Воспитывать у детей желание беречь воду.
Познавательное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое). Тема «Салют Победы». Цель: вызвать интерес к героическому прошлому России. Закладывать в детские души уважение к современным российским воинам, надежным защитникам Отечества. Активизировать словарь детей понятиями: народная, героическая, священная, Отечество. Воспитывать в детях такие нравственные качества, как любовь к своим близким, чувство достоинства за людей, переживших ВОВ или погибших на полях сражений. Истоки с 262 Кыласова с.116	Рисование «Наша дружная семья»
Речевое развитие	Рисование. Тема: «Великий день Победы» Цель: Познакомить с новой техникой рисования «граттаж» и использование е в рисовании фейерверка. Развивать цветовое восприятие; Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать уважение к воинам-освободителям. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/05/25/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-velikiy-den-pobedy	продолжать учить рисовать человека соблюдая пропорции, одежду.
Художественно эстетическое развитие	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа) Тема: «Повторение. Игра-путешествие в страну Математику». Цель: закрепить представления о свойствах предметов. Сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей. Геометрические представления. Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10. Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет. №31	Вечер: Развлечение: «К нам приехал Айболит».
Физическое развитие		Цель: закрепить знания с

	Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема «Раньше. Позже». Цель: расширять временные представления детей, уточнить отношения: раньше – позже. Закрепить представления о сравнении, сложении вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов. Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, №31 Грамота (подготовительная группа). Тема «Буква Ц, звук Ц» Цель: познакомить со звуком и буквой Ц. Закрепить навык правильного произношения звука [ц]. Научить определять позицию звука [ц] в словах. Закреплять умение анализировать предложение по количеству слов. Развивать умение ориентироваться на образец, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность. Астафьева с 58 Грамота (старшая группа). Тема: Звуковой анализ слова «роза». Цель: активизация речевой деятельности. Формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее. Ельцова с137 №28	правилами поведения на прогулке в летний период. Т.А.Харитончик, стр 210. П/и «Летает – не летает», «Птицелов» закреплять название птиц их характерные особенности.
--	--	---

Май: 35 неделя 12.05.2025- 16.05.2025 «День семьи».

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативно развитие Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Развитие речи (познавательное – речевое) Тема «Дружная семья». Цель: обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. О.В. Рисование. Тема «Моя семья». Цель: формировать представления детей о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Дать понятие как появляется семья, из кого состоит, какие семейные праздники отмечаются. воспитывать желание заботиться о близких людях; развивать чувство гордости за свою семью; воспитывать уважение к старшему поколению. развивать навыки, полученные на занятиях по рисованию. http://nsportal.ru/detskiy-sad Математическое и сенсорное развитие (подготовительная группа). Мониторинг. Повторение. Игра «Скоро в школу». Цель: повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке. Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, 6-7 лет. №32 Математическое и сенсорное развитие (старшая группа). Тема: Повторение. Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов, порядковый счет, закрепить умение ориентироваться в пространстве, выполнять вычислительные операции в пределах 5, Л.Г.Петерсон, Раз – ступенька, №32 Грамота (Подготовительная. группа) Мониторинг. Тема: «Буква Ъ» Цель: Закрепить знания о звуках и буквах родного языка (гласные, согласные), проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение составлять предложения с предлогами, называть количество слов в предложении. Познакомить с буквой «Ъ». закрепить знания о разделительном свойстве твердого знака. Учить образовывать глаголы с помощью приставок. Закреплять навыки звукобуквенного анализа и синтеза.	Рассматривание макета «Лес» - закреплять знания детей о лесных обитателях. С/Р игра «Поход», «Прогулка в лес». Подвижная игра «Наш поезд» - учить детей двигаться в колонне, менять направление и останавливаться по команде.

Грамота (старшая группа) «Мониторинг». Цель: определить уровень усвоения ЗУН в обучении грамоте, определить умение выделять заданный звук в словах, находить место звука в слове, производить звуковой анализ слов, умение делить слова на слоги. Уточнить представление о предложении, определять количество слов в предложении, рисовать схему предложения. Лепка. Тема: «Мама, папа, я - дружная семья!» Продолжать учить детей лепить из пластилина фигуру человека. Закреплять умение соблюдать пропорции тела, отображать части лица. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь и уважение к семье. https://malyschok.edusite.ru/p81aa1.html Развитие речи. Мониторинг. Тема «Моя семья». Цель: показать значение семьи в жизни человека. Закреплять знания детей о своей семье: умение называть имена членов семьи, фамилию, отчество. Отгадывать загадки. Продолжать развивать навыки связной речи: закреплять умение составлять короткий описательный рассказ о членах своей семьи; обогащать словарный запас детей (прилагательными). Воспитывать любовь, уважение, чувство гордости за свою семью. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2018/12/07/konspekt-po-razvitiyu-rechi-v-podgotovitelnoy-gruppe-na-temu Аппликация. Тема «Светофор». Мониторинг Цель: выяснить правильно ли ребенок пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. Выявить умение детей самостоятельно подбирать бросовый материал для изготовления светофора: закреплять умение вырезать круг «глаз светофора» из квадрата срезая углы. Воспитывать аккуратность. Художественная литература (подготовительная группа). Тема: Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Рак и Щука» Цель: продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка, развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Бондаренко с. 173 Экология. Мониторинг. Цель: Формирование целостной картины мира. Выявить представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар; обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля; воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. Умение выделять характерные признаки каждого класса животных, растений. Умение устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Мониторинг. Тема: «Правила ОБЖ мы узнали, детьми, воспитанными стали». Цель: закрепить знания детей об основах безопасности жизнедеятельности и воспитанности – правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведения в поликлинике и т.п. развивать выразительную речь, мышление, память, артистические навыки. Способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского учреждения. О.В.Чермашенцева с150		Беседа на тему «Моя семья» - продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта. Просмотр презентации на тему «Насекомые» закреплять название насекомых, их особенностей. Д/И «Это что за птица, зверь, насекомое?» Загадывание загадок о природе животных и растениях.
--	--	---

Май: 36 неделя 19.05.2025 – 23.05.2025 «Музейная неделя» (про музей, архитектуру, известных музеях. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея).

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
Социально-коммуникативно развитие Познавательное развитие	Развитие речи (познавательное – речевое) мониторинг. «Весна. К первоцветам в гости» мониторинг. Цель: закреплять знания детей о признаках весны, дать представления о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми. Выяснить имеет ли ребенок представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе. Аджи с 102	Рассматривание макета «Улица» - закреплять знания детей о составных частях улицы (дома, тротуар, дорога). С/Р игра «Шофёры»,

Речевое развитие	-	Рисование мониторинг. «Первые цветы». Цель: выяснить умеет ли ребенок создавать индивидуальные и коллективные рисунки, знает направления народного творчества сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. Закрепить навыки аккуратности и правила рисования красками, пользоваться салфетками. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. Воспитывать аккуратность. Математическое и сенсорное развитие (старшая и подг. группой.) Мониторинг. Цель: Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 20, выяснить знает ли ребенок состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5), составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками, знает способы измерения величин: длины, массы, пользуется условной меркой, называет отрезок, угол, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет ли делить фигуры на несколько частей и составлять целое. Знает ребенок временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час, последовательность времен года и дней недели. Грамота (подготовительная группа). «Путешествие в страну знаний». Цель: Закрепить знания о звуках и буквах родного языка (гласные, согласные), проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение составлять предложения с предлогами, называть количество слов в предложении. Закреплять навыки звукобуквенного анализа и синтеза. Учить составлять небольшой рассказ о предстоящих летних каникулах (отпуске) Художественная литература (старшая группа) Мониторинг. Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов, иллюстраторов. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку, различает жанры литературных произведений, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Лепка Мониторинг. Цель: создает индивидуальные и коллективные композиции из пластилина. Выяснить лепит ребенок различные предметы, создавать композиции. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Развитие речи. Мониторинг. Цель: выяснить умеет ли ребенок внимательно слушать взрослого, может действовать по правилу и образцу. Выявить умение как ребенок составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине. Выявить как ребенок различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность, употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения. Конструирование. Мониторинг Цель: создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги по рисунку и словесной инструкции. Воспитывать аккуратность. Художественная литература (подготовительная группа). Мониторинг. Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов, иллюстраторов. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку, различает жанры литературных произведений, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Экология. Мониторинг Цель: Формирование целостной картины мира. Выявить представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар; обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля; воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. Умение выделять характерные признаки каждого класса животных, растений. Умение устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Мониторинг. «О безопасности на дорогах» Цель: сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания детей о правилах дорожного движения, закрепить знания детей о пользовании пешеходным переходом. Чермащенко с.54	«Полиция». Подвижная игра «Наш поезд» - учить детей двигаться в колонне, менять направление и останавливаться по команде. Просмотр презентации на тему «Транспорт».
Художественно эстетическое развитие			
Физическое развитие			

Май: 37 неделя 26.05.2025 – 30.05.2025 «Внимание – дети!» (мониторинг).

26 мая - День бумажных самолётиков. 27 мая - Общероссийский день библиотек. 1 июня - День защиты детей.

Интеграция образовательных областей	НОД Совместная деятельность
	Развитие речи (познавательное – речевое) мониторинг. «Правила ОБЖ мы узнали, детьми, воспитанными стали». Цель: закрепить основные правила основ безопасности жизнедеятельности и воспитанности – правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведение в поликлиники, развивать выразительную речь, мышление, память, способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского учреждения. Выяснить знает ли ребенок своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. Чермашенцева с.137 Рисование мониторинг. «Лето – это здорово! Мониторинг. Цель: создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, уверенность, активность. Математическое и сенсорное развитие (старшая и под группой.) Мониторинг. Цель: Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 20, выяснить знает ли ребенок состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5), составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками, знает способы измерения величин: длины, массы, пользуется условной меркой, называет отрезок, угол, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет ли делить фигуры на несколько частей и составлять целое. Знает ребенок временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час, последовательность времен года и дней недели. Грамота (Подготовительная. группа) «Путешествие в страну знаний». Цель: Закрепить знания о звуках и буквах родного языка (гласные, согласные), проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение составлять предложения с предлогами, называть количество слов в предложении. Закреплять навыки звукобуквенного анализа и синтеза. Учить составлять небольшой рассказ о предстоящих летних каникулах (отпуске) Художественная литература (старшая группа) «Мониторинг». Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов, иллюстраторов. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку, различает жанры литературных произведений, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Лепка Мониторинг. Цель: создает индивидуальные и коллективные композиции из пластилина. Выяснить лепит ребенок различные предметы, создавать композиции. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. Развитие речи Мониторинг. Цель: выяснить умеет ли ребенок внимательно слушать взрослого, может действовать по правилу и образцу. Выявить умение как ребенок составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине. Выявить как ребенок различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность, употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения. Аппликация. Мониторинг Цель: создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги по рисунку и словесной инструкции. Воспитывать аккуратность. Экология. Мониторинг. Цель: Формирование целостной картины мира. Выявить представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар; обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля; воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее. Умение выделять характерные признаки каждого класса животных, растений. Умение устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (подготовительная группа) Мониторинг. «О безопасности на дорогах» Цель: сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания детей о правилах дорожного движения, закрепить знания детей

	о пользовании пешеходным переходом. Чермашенцева с. 54 <u>Ознакомление с художественной литературой</u> Мониторинг. Цель: выявить знания детей стихотворений, считалок, загадок, называет ли авторов, иллюстраторов. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку, различает жанры литературных произведений, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
--	--

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Формы работы, содержание	Цель
Сентябрь	Информационный стенд для родителей (законных представителей): режим дня, сетка НОД, готовность к школе.	Познакомить родителей (законных представителей) с работой группы «Звёздочка» в 2024- 2025 году.
	Индивидуальная консультация «Самостоятельность – я сам!»	Осуществить педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по вопросам развития самостоятельности у детей пятого –шестого года жизни, особенно в самообслуживании (одевание, гигиена, труд)
	Папка-передвижка для родителей (законных представителей) «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Вовлечение родителей (законных представителей) в педагогическую деятельность. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).
	Консультация о правилах дорожного движения: «Чтобы не было беды».	Профилактика детского травматизма. Развивать желание у родителей (законных представителей) проводить беседы с детьми, формирующие желание соблюдать правила.
Октябрь	Папка-передвижка «Правильное питание», «Дары осени» Индивидуальные беседы с родителями (законными представителями) о предпочтениях детей в еде и о пользе питания.	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Формировать у родителей (законных представителей) мотивацию на соблюдение здорового образа жизни и правильного питания детей.
	Беседа «Гуляем с ребенком правильно».	Педагогическое просвещение. Формировать у родителей (законных представителей) мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Познакомить родителей (законных представителей) с правилами одевания ребенка в осенний период, о необходимости сменной одежды.
	Консультация для родителей (законных представителей) детей, имеющих речевые нарушения: «Сам себе логопед!»	Привлечение к совместным с детьми занятиям по развитию артикуляторной моторики и фонематического слуха. Игры по развитию фонематического слуха, комплексы артикуляционной гимнастики.
	Информационный стенд: «Осторожно ГРИПП!»	Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний, ГРИППА и ОРВИ.
Ноябрь	Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».	Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению. Формирование взаимодействия родителей (законных представителей) и детей. Предложить список литературных произведений для домашнего чтения.
	Консультация: «Ваш ребёнок имеет право».	Познакомить родителей (законных представителей) с нормативно – правовыми документами, регламентирующими права ребёнка в семье и дошкольном образовании.
	Консультация для родителей (законных представителей) на официальном сайте	Дать рекомендации родителям (законным представителям) по формированию и развитию речи

	ДОО в разделе «У вас дошкольник»: «Роль родителей (законных представителей) в развитии речи детей».	детей по средствам словесных игр, составление рассказов по картине из личного опыта.
Декабрь	Информационный стенд для родителей: «Развиваемся, играя» (игры, развивающие познавательный интерес).	Педагогическое просвещение родителей. Развивать желания у родителей (законных представителей) поддерживать у детей стремление к познанию окружающего мира в игровой форме.
	Памятка по технике безопасности «Осторожно морозы!»	Формировать в сознании родителей (законных представителей) желания воспитывать у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни. Приучать к бережному отношению к своему организму, представлению о том, что полезно и что вредно для здоровья. Напомнить родителям (законным представителям) о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
	Консультация: «Организация прогулок в зимний период».	Дать рекомендации родителям (законным представителям) по организации прогулок в зимнее время.
	Подготовка буклетов: «Безопасные Новогодние каникулы».	Проводить разъяснительную работу по пожарной безопасности, безопасное использование фейерверков, бенгальских огней, свечей, гирлянд. Формировать представление у детей о правилах поведения при чрезвычайных ситуациях.
	Консультация по ПДД: «Фликер своими руками».	Предложить рекомендации для родителей по изготовлению и пользе использования ФЛИКЕРА в темное время года.
Январь	Беседа «Счетчик в гостях у ребят» Памятки: «Рекомендации по экономному использованию электричества, воды и тепла».	Рекомендовать родителям (законным представителям) обратить внимание детей на счетчики дома, подумать, как они в семье относятся к энергоресурсам. Провести опытно-экспериментальную деятельность с водой в домашних условиях. Воспитание «бережливости» необходимо начинать с дошкольного возраста.
	Консультация: «Интернет безопасность»	Познакомить с положительными и отрицательными сторонами использования компьютера в познавательной и игровой деятельности ребенка; довести информацию о правилах безопасного использования компьютера.
	Информационный стенд: памятка «Соблюдаем зрительный режим»	Познакомить родителей (законных представителей) с понятием «зрительного режима дошкольника», о важности его соблюдения для растущего организма, познакомить с нетрадиционными методами тренировки зрения.
	Консультация по организации подвижных игр на свежем воздухе: «Зимние забавы».	Дать рекомендации родителям (законным представителям) по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей (законных представителей) о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости.

Февраль	Консультация на официальном сайте ДОО «Как воспитать девочку? Как воспитать мальчика?»	Повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей разного пола, убедить родителей (законных представителей) в необходимости создания дома игротки для девочек и мальчиков, объединить детей и родителей (законных представителей) совместно выполнять разные роли.
	Консультация: «Формирование правильной осанки у дошкольников», Профилактика плоскостопия.	Педагогическое просвещение. Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной физической тренировки направленной на укрепление осанки дошкольника, формирование стопы. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровье сберегающих технологий.
	Консультация: «Развитие мелкой моторики, подготовка к письму».	Формировать представление у родителей (законных представителей) о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации работе детей в прописях для дошкольников, тетрадях в клетку, диктанты по клеткам.
Март	Консультация для родителей (законных представителей), идущих в школу: «Готовность №1, скоро в школу». «Выпускник со всех сторон».	Дать рекомендации по подготовке детей к школе, какие знания и умения должны быть у ребенка. Познакомить с тремя видами готовности к школе.
	Консультация: «Организация прогулок весной».	Дать рекомендации родителям (законным представителям) по организации прогулок в весеннее время.
Апрель	Консультация: «Чтобы не скучали». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой).	Расширение педагогического опыта родителей (законных представителей) через знакомство с речевыми и коммуникативными играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Памятка: «Как научить ребенка дружить».	Формировать желание у родителей (законных представителей) воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов.
Май	Круглый стол: «Читаем детям».	Обмен опытом по организации семейного чтения. Установление дружеских отношений среди родителей (законных представителей). Способствовать развитию интереса к устному народному творчеству, традициям старины.
	Папка-передвижка: «Опасности, подстерегающие ребёнка на реке. Ледокол».	Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности в природе, во время весеннего паводка. Формировать чувство глубокой ответственности за сохранение жизни ребенка.
	Папка-передвижка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге» Профилактические акции «Родитель, научи ребенка ПДД»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Привлечь родителей (законных представителей) к участию в акциях.
	Консультация «Здравствуй, лето!»	Предложить родителям (законным представителям) рекомендации по организации летнего отдыха детей. Игры с водой, песком. Безопасность при нахождении ребенка длительное время на солнце.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» (раздел развитие сенсорной культуры, первые шаги в математику) на которую определено время в регламенте совместной образовательной деятельности воспитателя и детей.		
Парциальная программа	Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (3-4,4-5 лет), «Раз - ступенька, два - ступенька» (5-6,6-7 лет), автор Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.		
Цель	Всестороннее развитие у детей познавательных процессов, мыслительных операций и деятельностных способностей, посредством включения их в дидактическую игру.		
Задачи	— Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества; — Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия; — Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей; — Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения; — Увеличение объема внимания и памяти; — Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих; Формирование общеучебных умений (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)		
Основные направления	Образовательная область «Познавательное развитие»: Раздел Развитие сенсорной культуры, первые шаги в математику.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические) система увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами Чтение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Игры (дидактические) Развивающие игры и упражнения с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познание» (раздел развитие сенсорной культуры, первые шаги в математику) на которую определено время в регламенте совместной партнерской образовательной деятельности воспитателя и детей, а также в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.		
Парциальная программа	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»/ Авт.-сост. Шатова А., Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С.		
Цель	Знакомство с основными финансово-экономическими терминами: труд и товар, деньги и цена, а также с этическими понятиями: честность, щедрость, экономность и трудолюбие.		
Задачи	Помочь малышам с раннего детства сформировать полезные экономические навыки и привычки. В частности, беречь свои и чужие вещи, поддерживать порядок, экономить свет и воду. Системная работа по программе выводит всех участников образовательных отношений на получение следующих значительных результатов:		

	– представление о важности труда и мире профессий, торговле и семейном бюджете, доходах и расходах, деньгах России и других стран; умение объективно оценивать рекламу и отличать свои реальные потребности от навязанных.		
Основные направления	Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, презентаций Рассказы, чтение Целевые прогулки, экскурсии Видеофильмы Проектная деятельность	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, обучение, напоминание	Работа в литературном центре: просмотр альбомов, карточек по темам Труд в природе, х/б труд Продуктивная деятельность Творческие задания
Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познание» (раздел формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов) на которую определено время как в регламенте совместной партнерской образовательной деятельности воспитателя и детей, а также в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.		
Парциальная программа	Национальная образовательная программа «Социокультурные истоки», авторы И.К. Кузьмин, А.В. Камкин.		
Цель	Заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.		
Задачи	- Формирование и закрепление знаний детей об основных нравственных понятиях программы (Доброе слово, Добрые дела, Добрые друзья, Напутственное слово, Радость послушания, Семейные традиции и т.д.). - Формирование эмоционально – образного восприятия ближней и дальней среды (Почему мир называется добрым? Какими словами можно раскрыть образ мамы? Солнца? Сказочного леса?). - Формирование личностного отношения к окружающему миру и духовно - нравственное развитие ребенка (Кого можно называть верным другом? За что мы благодарны защитникам земли Русской? Какие добрые слова помогают в жизни?).		
Основные направления	Образовательная область «Познавательное развитие»: Раздел Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, презентаций Рассказы, чтение Целевые прогулки, экскурсии Видеофильмы Проектная деятельность	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, обучение, напоминание	Работа в Центре Художественно-эстетической направленности, Игровом центре, Центре речевой активности: просмотр альбомов, карточек по темам Продуктивная деятельность Творческие задания
Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познание» (раздел Формирование первичных представлений о себе, других людях)		

	на которую определено время как в рамках совместной деятельности педагога и детей, так и в рамках образовательной деятельности. Сюда относятся наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.		
Парциальная программа	Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию», автор О.В. Воронкевич.		
Цель	Воспитание у ребенка основ экологической культуры.		
Задачи	Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.		
Основные направления	Образовательная область «Познавательное развитие»: Раздел Ребенок открывает мир природы.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Игровые проблемные ситуации, Экологические путешествия, викторины, КВН знатоков природы и т. д	Экологические наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, Беседы, чтение художественной литературы экологического содержания, Экологические и дидактические игры Труд в повседневной жизни детей	Дидактические игры экологического содержания Наблюдения
Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте совместной деятельности воспитателя и детей.		
Парциальная программа	Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова.		
Цель	Формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.		
Задачи	- раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека; - формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания; - развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; - знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество; формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.		
Основные направления	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Рисование, Аппликация Лепка, Сюжетно- игровая ситуация Рассматривание предметов искусства. Беседа Экспериментирование с материалом Интегрированные	Интегрированная детская деятельность, Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным

	занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства	деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	материалом Постройки для сюжетных игр
Актуальность	Используется воспитателями подготовительных к школе групп в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие», на которую определено время как в регламенте совместной партнерской образовательной деятельности воспитателя и детей, а также в рамках свободной самостоятельной деятельности детей		
Парциальная программа	Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!», автор Ю. Аристов.		
Цель	Создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.		
Задачи	- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; - воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; - формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; формирование основ гражданственности и патриотизма.		
Основные направления	Образовательная область «Физическое развитие»		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Беседы Сюжетно-игровая ситуация Экспериментирование Проектная деятельность Конкурсы, спортивные развлечения, малые Олимпийские игры (осень, зима, весна, лето)	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность	Самостоятельная двигательная активность в Центре физической активности

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий) сетка

Игровые образовательные ситуации в центрах развития		
Понедельник	1. Развитие речи (познавательно-речевое) - Центр речевого развития	09.00–09.30
	2. Рисование - Центр художественно-эстетического развития	09.40 – 10.10
	3. Физическая культура – Центр физического развития	15.50 – 16.20

Вторник	1. Математическое и сенсорное развитие – Центр познавательного развития: — подготовительная к школе группа — старшая группа 2. Физическая культура на воздухе – Центр физического развития 3. Музыкальная деятельность - Центр художественно-эстетического развития	08.50 – 09.20 09.30 – 09.55 11.15 -11.45 15.30 - 16.00
Среда	1. Обучение грамоте - Центр речевого развития: — подготовительная к школе группа — обучение грамоте (старшая группа)/Художественная литература - Центр речевого развития (старшая группа) 2. Лепка - Центр художественно-эстетического развития 3. Физическая культура – Центр физического развития	08.50 – 09.20 09.30 – 09.55 10.05–10.35 15.50 – 16.20
Четверг	1. Развитие речи - Центр речевого развития 2. Конструирование/Аппликация - Центр художественно-эстетического развития 3. Художественная литература (подготовительная к школе группа) - Центр речевого развития	08.50 – 09.20 09.30 – 10.00 15.30 - 16.00
Пятница	1. Музыкальная деятельность - Центр художественно-эстетического развития 2. Экология – Центр познавательного развития 3. Познавание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения – Центр познавательного развития.	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 15.30 – 16.00
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ТЕМЕ НЕДЕЛИ		
	Старшая группа 13 НОД по 25 минут Подготовительная к школе группа 15 НОД по 30 минут	

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

07.00 – 08.10	Режим дня для воспитанников старшей- подготовительной группы Прием детей (осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа), работа с родителями (законными представителями) воспитанников
08.10 – 08.20	Утренняя гимнастика
08.20 – 08.30	Малоподвижные игры, общение
08.30 – 08.45	Завтрак
08.45 – 10.35	Самостоятельные игры Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва 10 минут)
10.35 – 10.45	Дополнительный завтрак
10.45 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (при неблагоприятных климатических условиях, прогулка может организовываться в помещении (веранды групп, тренажерный и физкультурный залы)
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну (полоскание рта после приема пищи), релаксирующая гимнастика перед сном, дневной сон
15.00 -15.20	Полдник
15.20 – 15.50	Организация бесплатного дополнительного образования, индивидуальная работа воспитателя с детьми
15.50 -17.00	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.00 – 17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20 – 19.00	Прогулка, работа с родителями (законными представителями), уход детей

домой

Примечание: 18.00 - 19.00 Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по вопросам индивидуального развития ребенка, воспитания и обучения.

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	8-10 минут	8-10 минут	8-10 минут	8-10 минут	8-10 минут
Занятие «Физическая культура»	25/30 мин	25/30 мин	25/30 мин		
Занятие «Музыка»	25/30 мин		25/30 мин		
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии индивидуальными особенностями ребенка) 25/30 мин				
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии индивидуальными особенностями ребенка) 2 ч. 05 мин				
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2- половина дня	3 час 45 мин	3 час 45 мин	3 час 45 мин	3 час 45 мин	3 час 45 мин
Музыкальный досуг	1 раз в квартал по 25 мин -30 мин				
Спортивные праздники и развлечения	2 раза в год по 25 мин – 30 мин				
Спортивные досуги					1 раз в месяц по 25 мин -30 мин
День здоровья					1 раз в 2 недели 25 мин- 30 мин

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	«Центр «Социально – коммуникативного развития» «Центр безопасности»	Оснащен играми, материалами для мальчиков и девочек. Оснащен материалами по развитию у детей знаний по правилам дорожного движения, основам безопасности и жизнедеятельности.

Познавательное развитие	Центр «Познавательного развития» «Центр экспериментирования»	Оснащен пособиями для развития психических процессов и познавательных интересов детей, а также материалами для занятий, дидактические игры по математике, шахматы. Имеется уголок природы, материалы для проведения работы по ознакомлению с объектами и явлениями природы и место для детского экспериментирования и опытов с различными материалами с наличием необходимого оборудования. Присутствует полочка умных книг, тематические журналы, различные коллекции.
Речевое развитие	«Центр речевого развития»	Этот центр оснащён материалами для развития у детей звуковой культуры речи и связной речи соответственно возраста детей, с дидактическими играми по всем направлениям, азбуки для обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	«Центр творчества» «Центр строительно-конструктивных игр»	Имеются материалы для художественного, ручного труда, и музыкального творчества, театральной деятельности. В этом центре представлены различные виды конструктора, мелкие игрушки для творческой работы.
Физическое развитие	Центр «Физическое развитие»	Центр оснащен материалами для двигательной активности детей, спортивным инвентарем для подвижных игр и динамических пауз.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Марудова Е.В Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Санкт-Петербург Детство-пресс 2018 Бабаева Т.И. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Разработано в соответствии с ФГОС, Детство-Пресс, 2017 Дорогою добра. Л,В,Коломийченко. Г.И.Чугаева, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» «Мозаика-Синтез» Москва 2014г. Н.В. Алешина "Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью", Москва, 2016г. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. / М: Сфера,2018г. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /М: Сфера, 2018г. Вострухина Т.Н. Кондрынская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018г.	
Познавательное развитие	
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» / О.А. Воронкевич «Детство – Пресс» Санкт – Петербург, 2018. Л.В.Рыжова «Методика детского экспериментирования» «Детство-пресс» 2017 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. / «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Программа «Детство». Подготовительные занятия к школе /Авт.-сост. Е.В.Минкина, Е.А. Сетямина. Издательство «Учитель». Волгоград, 2014г. Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Познаем мири фантазируем с кругами Луллия (Технология ТРИЗ) М.: 2018г Н.В. Нищева "Развивающие сказки" 2015г. Открытые мероприятия для детей старшей группы/ Авт.-сост. Аджиджи А.В. ООО «Метода» Воронеж, 2014г. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе. Разработано в соответствии с ФГОСТ/ Авт.-сост. М. Бондаренко. Воронеж: ООО «Метода»,2013г Методика детского экспериментирования. Разработано в соответствии с ФГОС/ Авт.-сост.	

Л.В.Рыжова. Издательство «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2014г. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» «Мозаика-Синтез» Москва, 2016г. Программа «Раз – ступенька, два - ступенька»: Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, / Авт.-сост. Л. Г. Петерсон, Н.П. Холина – М.: Издательство «Ювента», 2016. — 256 с.: ил. Национальная образовательная программа «Социокультурные истоки» /Авт. –сост. И.А. Кузьмин, Издательский дом «Истоки», Москва 2017
Речевое развитие
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет «Детство- Пресс", 2018 Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство»: Учитель, 2014 Н.Л. Стефанова Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи, 2014 Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа/М: Центр педагогического образования, 2017 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». В соответствии с.ФГОС. ТЦ «СФЕРА»,2014. Т.М.Борменкова «Русский фольклор в развитии речи детей» Издательство «ТЦ Сфера» 2018 Н.Л. Стефанова. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи, 2014 О.В.Елецкая, Е.Ю.Варенница. "День за днем говорим и растем" пособие по развитию детей раннего возраста ТЦ «СФЕРА» 2014г. Н.В. Нищева "Развивающие сказки" 2015г. Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада» ФГОС Воронеж. 2013г. О.Е. Громова "Методика формирования начального детского лексикона" Москва, 2014г. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Детство – пресс 2017г. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. /ТЦ Сфера, 2018г. Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы. Волгоград 2018г Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок. М.: 2017г
Художественно-эстетическое развитие
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». – авт.-сост.: Аджи А.В. Кудинова Н.П., Воронеж: ООО «Метода». 2014 Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», ТЦ «Учитель», 2014 Программа приобщения детей к истокам русской народной культуры: Программа. «Учебно – методическое пособие». / О.Л.Князева, М.Д. Маханева, ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.; Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы Воронеж 2016 О.А. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.; Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство»: Учитель, 2014 Со-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика детей. Учебно-методическое пособие для дошкольных и школьных учреждений. – СПб.2014. И.Е. Ярцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы “Детство”. Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. ФГОС. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018. О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2014 М.Д. Маханева, «Театрализованные занятия в детском саду» пособие для работников дошкольных учреждений, 2016. О.И. Бочкарева "Система работы по художественно-эстетическому воспитанию" 2014 "Поделки из всякой всячины" Соня Шухова-М: АЙРИС-ПРЕСС, 2016 Е.В. Федина Библиотека современного детского сада «Лего – конструирование в детском саду». Издательство «ТЦСфера» 2018

Л.В. Куцакова, Издательство мозаика-синтез «Трудовое воспитание» М., 2017 О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». В соответствии с. ФГОС. ТЦ «СФЕРА», 2014.

Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2000.

Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 2014. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 2014.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 2014.

Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 2014.

Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 2014.

Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М., 2014.

Шкляр Л.В. и др. Теория и методика музыкального образования детей. – М., 2015. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2015.

Петрушин В.И. Развитие музыкального восприятия // Музыкальная психология. – М., 2015. Назайкинский Е.В. О психологии восприятия музыки. – М., 2014.

Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 2015.

Мартынов И.И. Золтан Кодай: Монография. – М., 2015.

Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М., 2014. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 2014.

Радынова О.П., Катинене А.Н., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2014.

Эстетическое воспитание в детском саду / Под. ред. Н.А. Ветлугиной. – М., 2000. Готсдинер А.Л. Музыкальная психология. – М., 2014.

Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 2015.

Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 2015.

Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 2014.

Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 2014.

Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 2014

Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 2000.

Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М., 2015.

Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 2015.

Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 2015.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2018.;

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность Старшая группа. М., 2017;

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность. Младшая группа. Соответствует ФГОС ДО. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Цветные ладошки».

Издательский дом «Цветной мир» Москва 2017; Лыкова И. А. Конструирование в детском саду.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М., 2018

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методика рекомендации. – М., 2001

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Дидактические, настольно-печатные игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей, на сериацию по разным свойствам (Логические мозаики, игра «Лабиринт», счеты, пазлы, игра «Геометрик», цветные счетные палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики «Сложи узор», «Сосчитай», «Так бывает?», «Найди ошибки художника», игра с камешками «Марблс. Учимся считать», развивающая игра «Умные колпачки», Волшебный комодик «Книжные странички»), игры В. Воскобовича, Никитина, игры, направленные на интеллектуальное развитие: логические мозаики, шахматы, шашки, домино и др.
2.	Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета); объемные геометрические формы, разнообразный счетный материал (счетные палочки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Через книги, иллюстрации и предметы в патриотическом уголке, ребенок знакомится с окружающим миром. В нем размещены атрибуты народов ханты и манси, флаг Югры, России, подборка литературы, картотека подвижных игр, сказки народов ханты, дидактические игры, иллюстрации карты.

Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.)
2.	куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики; фигурки средне величины: дикие и домашние животные; набор кукол «Семья»;
3.	телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, часы, кукольные коляски; настольные игры, мебель деревянная. наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; хлебобулочных, мясных и молочных изделий
Оборудование и материалы для организации конструктивно-строительных игр	
1.	Конструирование: конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; мозаика большого размера; рамки-вкладыши, сборные игрушки (матрешки, пирамидки); разрезные картинки (2—4 части); простые крупные пазлы, деревянный строительный конструктор, небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.). транспорт среднего и большого размера, конструкторы типа «Lego», перворобот «Технолаб».
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	маски – шапочки, элементы костюмов для ряженья, настольный театр игрушек, плоскостной театр на магнитах, пальчиковый театр, магнитная мозаика «Магнитные истории «Времена года», декорации настольного театра, пальчиковый театр.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров, мерные стаканчики, сачки, воронки; коллекции камней, ракушек, фартуки, лейки и пульверизаторы; лопатки, пики, грабли; магниты; комнатные растения, микроскопы разных видов, весы
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	ИЗО: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.), инструменты: кисть; клей, наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т. п.,
2.	набор кистей для рисования; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, губки из поролона; пластилин, доски для лепки; стеки разной формы; подносы для форм и обрезков бумаги; раскраски, индивидуальные палитры для смешения красок; розетки для клея; трафареты
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальные инструменты (бубен, маракасы, погремушки); магнитофон, картотека аудио и видео музыкальных игр.
Пособия по развитию речи	
1.	Игры «Расскажи сказку», лото «Составь слово», «Звуки вокруг нас» и т.д. Настольные игры "Умные игры. Профессии"; "Викторина в картинках. В гостях у сказки". Дидактические игры «Мой, моя, моё, мои»; «Предлоги»; «Слоги» и др.
2.	зеркала для проведения артикуляционной гимнастики. Детские книги по программе, детские энциклопедии; наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок; игры из серии расположен в непосредственной близости с книжным уголком. Имеется настольный театр игрушек, плоскостной театр на магнитах, пальчиковый театр, магнитная мозаика.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Карточки, книги, иллюстрации
2.	Настольно-печатные игры
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Альбомы, папки на тему патриотического воспитания, куклы, одетые в национальную одежду,
2.	Пазлы «Герб России», «Герб Югры»
3.	Иллюстрации «Народы России», карта России
Дополнительное оборудование	
1.	Доска ребристая, массажные коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); массажные шарики Су-Джок, мячи массажные, рукавички для самомассажа, дорожки массажные «Орто», (для профилактики плоскостопия); массажёр «Шар»
2.	цветные ленточки; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалка; кегли; ленты, палка гимнастическая, кубы; флажки.
Дополнительные пособия	
1.	
Электронная техника	
1.	Ноутбук, телевизор, магнитофон

4. Приложения

Перечень художественной литературы

5-6 лет	блет -до прекращения образовательных отношений
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
<u>Русские народные сказки.</u> "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова). <u>Сказки народов мира.</u> "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.	<u>Русские народные сказки.</u> "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кошечей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). <u>Былины.</u> "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). <u>Сказки народов мира.</u> "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе); "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева); "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева); "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	
<u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не замети́ли жу́ка" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бороди́цкая М. "Тету́шка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Возду́шные замки"; Городе́цкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Захoder Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкoвская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукомoрья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). <u>Проза.</u> Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!"; "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2	<u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского); Городе́цкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкoвская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!..." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). <u>Проза.</u> Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). <u>Литературные сказки.</u> Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).	"Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". <u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i>	
<u>Поэзия.</u> Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора	<u>Поэзия.</u> Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татиариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари

Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).	Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
---	--

Примерный перечень музыкальных произведений

5-6 лет	блет -до прекращения образовательных отношений
Слушание	
"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение	
<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. <u>Песни.</u> "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой <u>Песенное творчество</u> Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. <u>Песни.</u> "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. <u>Песенное творчество.</u> "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения.	
<u>Упражнения.</u> "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. <u>Этюды.</u> "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <u>Танцы и пляски.</u> "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы.</u> "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. <u>Хороводы.</u> "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О.	<u>Упражнения.</u> "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. <u>Этюды.</u> "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. <u>Танцы и пляски.</u> "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета

Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.	"Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. <u>Характерные танцы.</u> "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. <u>Хороводы.</u> "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры	
<u>Игры.</u> "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением.</u> "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.	<u>Игры.</u> "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. <u>Игры с пением.</u> "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	
<u>Развитие звуковысотного слуха.</u> "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". <u>Развитие тембрового слуха.</u> "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". <u>Развитие диатонического слуха.</u> "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики". <u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона	<u>Развитие звуковысотного слуха.</u> "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". <u>Развитие чувства ритма.</u> "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". <u>Развитие диатонического слуха.</u> "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи". <u>Развитие восприятия музыки.</u> "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". <u>Развитие музыкальной памяти.</u> "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле

	береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
--	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

5-6 лет	блет -до прекращения образовательных отношений
Иллюстрации, репродукции картин	
Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь"
Иллюстрации к книгам	
И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

5-6 лет	блет -до прекращения образовательных отношений
Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.	Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.	Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.
---	---

Пронумеровано и прошнуровано 63

(Шестьдесят три)

листов и скреплено печатью

Делопроизводитель

Н.В. Лещева